

MURDOKU

80 **moordmysteriepuzzels**



Lannoo

www.lannoo.com

Registreer u op onze website en we sturen u regelmatig een nieuwsbrief met informatie over nieuwe boeken en met interessante, exclusieve aanbiedingen.

First published in the United States in 2026 by Puzzlewright
Press, Imprint of Hachette Book Group
1290 Avenue of the Americas, New York, NY 10104
unionsquareandco.com

Originele titel: Murdoku Volume 3; Around the world. 80 Murder Mystery Logic Puzzles

Tekst: Manuel Garand

Coverontwerp: Erik Jacobsen

Illustraties cover: Manuel Garand and Rootyful (raster); Valentyna Bezdushna (personages); iStock en Adobe Stock: Antti Heikkinen, craftlove (wereldbol), JannatGraphicDesign (bloed op vleugel), pas_td 4425 (vliegtuig), Rawpixel.com (postzegel), Very_Very (bloedspatten).

Vertaling: Jet Zegers & Mylène Delfos

Zetwerk: banananas

Zetwerk cover: Keppie & Keppie

Als u opmerkingen of vragen heeft, kunt u contact opnemen met onze redactie:
puzzelboeken@lannoo.com

© Manuel Garand – Uitgeverij Lannoo nv, Tielt, 2026.

Roosters en andere puzzelelementen © Manuel Garand

Personages © 2026 Valentyna Bezdushna en Manuel Garand

D/2026/45/589 – NUR 493, 494

ISBN: 9789059968004

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand en/of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch of op enige andere manier zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Tekst- en datamining van (delen van) deze uitgave zijn uitdrukkelijk niet toegestaan.

All rights are reserved, including those for text and data mining, AI training and similar technologies.

INHOUD

Inleiding

Hoe je de murdoku's oplost	4
Voorwerpen.....	7
Trefwoordenlijst.....	8
Meerdere rasters	9
Tips voor gevorderden.....	10
Veelgestelde vragen	11

Moordmysteries **12**

Oplossingen **176**

Dankwoord **224**

Ben je klaar voor de reis, inspecteur?

We zijn wereldberoemd geworden door onze avonturen met de tijdmachine! Nu willen rechercheurs op alle continenten kennis met ons maken, dus pak zonnebrandcrème en een winterjas in... en misschien ook een verhoorlamp, voor het geval we op moordzaken stuiten! Je weet wel hoe dat gaat.



Je doel

De moordenaar vinden door uit te pluizen wie er in dezelfde ruimte was als het slachtoffer.

Samengevat

Traceer verdachten op basis van de aanwijzingen en de volgende spelregels:

- Elke persoon bevindt zich in een andere kolom en rij.
- Sommige voorwerpen (zoals bedden, stoelen en auto's) kunnen worden bezet. Bij andere voorwerpen (zoals bomen, struiken, tafels en kasten) kan dat niet.
- Het slachtoffer bevindt zich op het laatst overgebleven vak. Degene die alleen met het slachtoffer in dezelfde ruimte was, is de moordenaar.

Stap voor stap

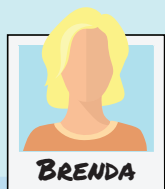
We doen het even voor. In deze zaak zijn er drie verdachten en één slachtoffer. Die moeten allemaal op de plaats delict worden gezet: een raster van 4x4, onderverdeeld in drie gebieden.

3 VERDACHTEN



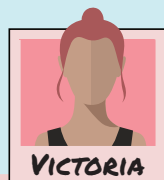
ALTON

Hij bevond zich in de auto.



BRENDA

Zij zat op de stoel.



VICTORIA

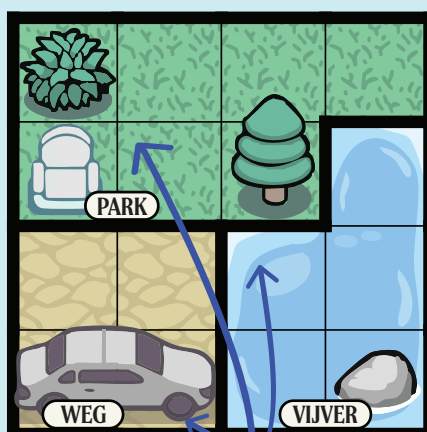
Het slachtoffer. Zij was alleen met haar moordenaar.



CHARLIE

Hij bevond zich naast de kei.

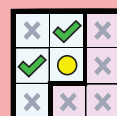
PLAATS DELICT



3 GEBIEDEN

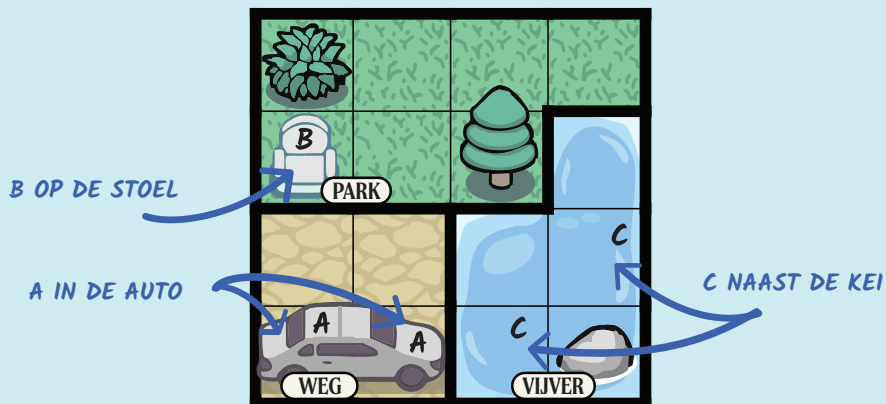
SLACHTOFFER

LET OP: het trefwoord 'naast' betekent direct boven, onder, links of rechts van iets, en in dezelfde ruimte.



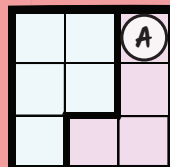
We gaan de aanwijzingen bekijken.

- Volgens de aanwijzingen zouden Alton, Brenda en Charlie zich in de volgende vakken bevinden:

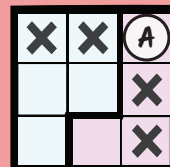


BELANGRIJK!

Alle personen bevinden zich in verschillende rijen en kolommen.



Als A zich hier bevindt...



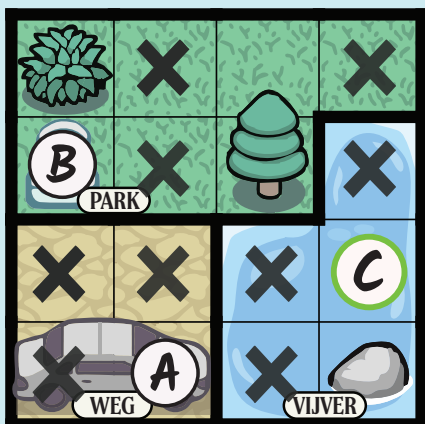
...bevindt niemand anders zich in deze vakken.



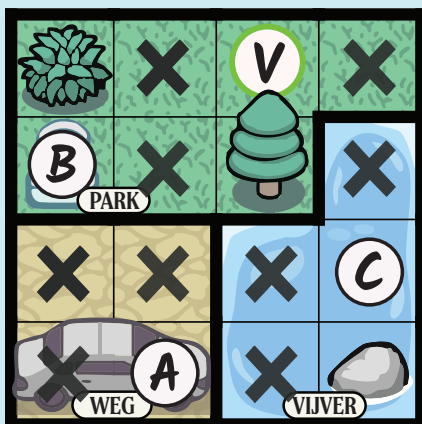
- Er is maar één vak waar Brenda kan zijn. Daarom kunnen we alle andere vakken in haar rij en kolom wegstrepen. (We weten al dat de struik en de boom niet bezet kunnen worden.)



- Dat betekent dat we Alton op het enige overgebleven autovak kunnen zetten.



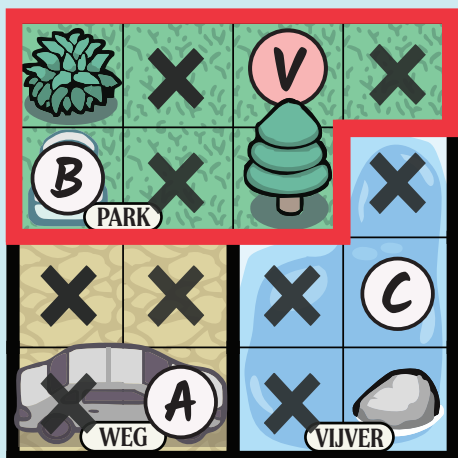
4. Nu we Alton hebben gevonden, schrappen we de rest van zijn rij en kolom. Nu weten we op welk vak naast de kei Charlie zich bevindt.



5. Het slachtoffer bevindt zich altijd op het laatst overgebleven vak. Aan de hand hiervan kunnen we Victoria's positie bepalen.

Nu gaan we de moordenaar identificeren.

De moordenaar bevond zich in dezelfde ruimte als het slachtoffer.



Brenda was alleen in het park met Victoria, dus Brenda is de moordenaar!



Dat was het! Nu kunnen we alle ellende aan die we over ons uitgestort krijgen. Nou ja, misschien geen zandstormen, vloedgolven, ijskoude sneeuwstormen, reusachtige Australische spinnen... Maar moorden? Die kunnen we aan.



Ben je klaar om aan de slag te gaan? Ga dan meteen naar **bladzijde 12!** En mocht je tijdens je onderzoek nog vragen hebben, dan vind je de antwoorden op de volgende bladzijden.

Lijst met voorwerpen

Kan bezet worden



Bed



Stoel



Tapijt



Plas



Auto



Boot



Truck

Kan niet bezet worden



Tafel



Kast



Boom



Struik



Plant



Vuilnisbak



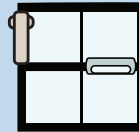
Kei



Deur



Raam



Deuren en ramen vind je op de grens tussen twee gebieden; de vakken ernaast kunnen bezet worden.

Postzegels

Tijdens je reis zul je via postzegels nieuwe voorwerpen tegenkomen, waarbij groene en rode vakjes aangeven of ze bezet kunnen worden of niet (of, in het geval van grote voorwerpen die meerdere vakjes beslaan, welke delen ervan wel en niet bezet kunnen worden). Grijs vakjes in het notitieblok geven ook aan welke vakjes in het raster niet bezet kunnen worden.

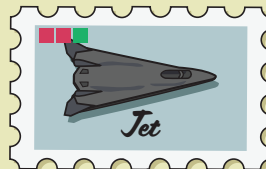


Boot



Kampvuur

 kan bezet worden



Tet

 kan niet bezet worden

Trefwoordenlijst

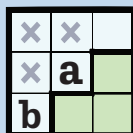
alleen

Er was niemand anders in het gebied (ook het slachtoffer niet).



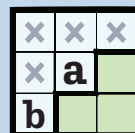
samen met

Deze personen waren in hetzelfde gebied (mogelijk met anderen).



alleen met

Alleen deze twee personen waren in het gebied.



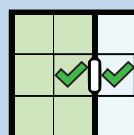
naast

Direct boven, onder, links of rechts en in hetzelfde gebied.

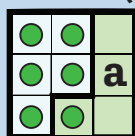


voor een raam of deur

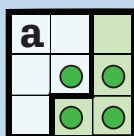
Beide vakken die direct naast een raam of deur liggen.



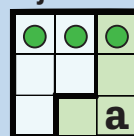
links van (a)



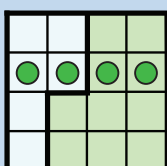
rechts onder (a)



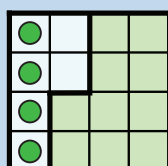
twee rijen boven (a)



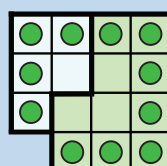
tweede rij



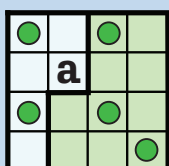
eerste kolom



rand van het raster

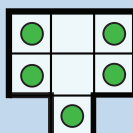


op dezelfde diagonaal als (a)

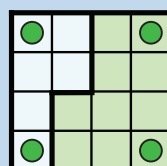


hoek

Waar twee randen van een gebied samenkomen.



hoek van het raster



de enige persoon op een stoel

Niemand anders bevond zich op een stoel, ook het slachtoffer niet.

Hetzelfde geldt voor de enige persoon op een tapijt, naast een tafel, enzovoort.

gebied

Elk gedeelte van het raster met een naam en een dikke lijn eromheen heet een 'gebied'. (In deel 1 heette dat een 'ruimte'.)

Nieuw element: meerdere rasters

In sommige gevallen beslaat de plaats delict **meerdere rasters**. In elk raster bevindt zich, zoals gebruikelijk, één persoon per rij en één persoon per kolom (tenzij anders vermeld).

In dit voorbeeld zijn zes vrienden op wintersport gegaan, maar een van hen is een moordenaar die we niet zullen laten ontsnappen. Deze puzzel bestaat uit twee rasters: de blokhut en het sneeuwveld.



ARTHUR

Hij bevond zich **naast een kast**.



BRIAN

Hij bevond zich op **dezelfde positie als Arthur**, maar in het **andere raster**.



CASEY

Zij was in de **schuur**.



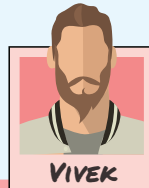
DARLENE

Zij zat op de **stoel** in de **blokhut**.



ELLA

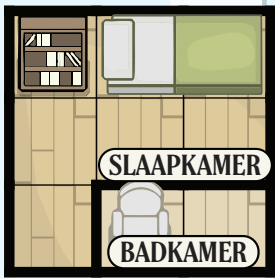
Zij bevond zich in de **hoek** van een raster.



VIVEK

Het **slachtoffer**. Hij was alleen met zijn moordenaar.

Blokhut



Sneeuwveld

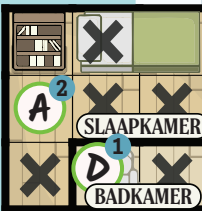


Deze lossen we samen op.

1. Er is maar één stoel voor Darlene in de blokhut en maar één vak voor Casey in de schuur. Wanneer we hen hebben geplaatst, strepen we de rest van hun rijen en kolommen weg.

2. Dat plaatst Arthur op het laatste vak naast een kast. (Het middelste vak van het sneeuwveld is niet naast een kast, omdat het in een ander gebied ligt.)

Blokhut



Sneeuwveld



3. Brian is op dezelfde positie als Arthur (rij 2, kolom 1), maar dan in het sneeuwveldraster.

4. Dat bepaalt de laatste overgebleven hoek in de rasters waar Ella kan zijn.

5. Vivek bevindt zich op het laatste vak. Brian was alleen met Vivek in de tuin, dus Brian is de moordenaar!

Blokhut



Sneeuwveld



Tips voor gevorderden

Analyseer de puzzels per rij en kolom.

In de meeste rasters heb je één persoon per rij en per kolom.

Als er een rij of kolom is met exact één open vak, moet zich daar iemand bevinden, ook al weet je nog niet wie.



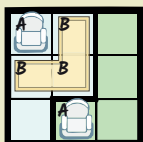
In deze eerste kolom zijn er twee kasten en precies één leeg vak.



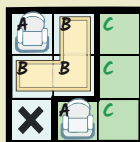
Dan moet er één persoon in rij 2 kolom 1 zijn, al weten we nog niet wie.

Pas op voor overvolle rijen en kolommen.

Als je weet dat er twee personen in twee rijen of kolommen zijn, ook al weet je niet wie waar is, dan kan daar niemand anders zijn.



Hier weten we dat A op een stoel zit en B zich op een tapijt bevindt. Dus ze moeten in een bepaalde opstelling in kolom 1 en 2 zijn.



Daaruit volgt dat C alleen in de derde kolom kan zijn. Het vak links onder kan ook worden weggestreept.

Werk 'kruisende vakken' weg.

Als iemand zich maar op twee vakken kan bevinden, stel je dan voor dat die vakken de hoeken van een rechthoek zijn. Niemand kan zich op de andere twee hoeken bevinden. Hetzelfde geldt wanneer alle in aanmerking komende vakken op één lijn met een bepaald vak liggen.



A kan bijvoorbeeld op beide stoelen zitten. Niemand kan zich echter op een vak bevinden waar de lijnen van de beide stoelen elkaar kruisen.



Twee bedden staan loodrecht op elkaar en A bevindt zich op een van de twee. Je kunt het vak wegstrepen waar de lijnen van de twee bedden elkaar kruisen.

HELP!

Ik ben vastgelopen in een puzzel! Hoe ga ik verder?

Iedereen loopt wel eens vast. Hier zijn een paar tips om los te komen.

Lees elke aanwijzing nog eens door, ook de aanwijzingen voor verdachten die je al hebt geplaatst. Je kunt makkelijk een belangrijk trefwoord of zinnetje missen (bijvoorbeeld dat iemand de **enige** was op een stoel), of een woord verkeerd lezen. Vergeet ook de algemene aanwijzingen niet.

Concentreer je eerst op de meest exacte aanwijzingen. Verdachten met weinig mogelijke vakken worden meestal eerder geplaatst dan degenen met vage aanwijzingen, die bijna overal kunnen zijn.

Analyseer het raster zorgvuldig.

De moeilijkheidsgraad wordt steeds groter, dus de logica gaat van 'waar kan iedereen zijn' naar rasterlogica, waarbij je een vak of gebied moet vinden dat bezet moet zijn, terwijl je nog niet weet door wie.

Neem even een stapje terug.

Het is helemaal niet erg om een andere puzzel te gaan doen en dan weer met een frisse blik terug te komen. Grote kans dat je dan iets opmerkt wat je eerder niet zag.



Veelvoorkomende vragen

Omvatten de woorden 'iemand' of 'persoon' ook het slachtoffer?

Ja, het slachtoffer moet altijd worden meegerekend (tenzij de aanwijzing specifiek verwijst naar 'verdachten'). Je moet uitzoeken waar iedereen zich bevond op het moment van de moord, toen het slachtoffer nog in leven was.



Als een aanwijzing luidt: 'Zij stond naast een kast', kan ze dan ook naast meer dan één kast staan?

Ja. Als het exacte aantal kasten van belang is, zal er staan: 'precies één kast'. Ze kan ook naast andere voorwerpen staan.



Is er altijd precies één oplossing?

Elke puzzel heeft slechts één juiste oplossing, maar er kunnen meerdere manieren zijn om die te vinden. Als je denkt dat je een alternatief antwoord hebt gevonden, controleer dan alles nog eens; je kunt gemakkelijk een belangrijk woord over het hoofd zien of verkeerd interpreteren, en soms mis je een klein detail. Vergeet ook niet dat het slachtoffer alleen met de moordenaar moet zijn en daarom niet alleen kan zijn of met meerdere personen tegelijk in een gebied.



Moet ik ooit een gok doen?

Nee. Elke puzzel kan door logisch denken worden opgelost.

Kan ik aan de hand van de portretten al conclusies trekken?

Nee, tenzij een aanwijzing specifiek verwijst naar zichtbare kenmerken (bril, hoed, gezichtsbeharing, enzovoort), zijn de portretten alleen decoratief en spelen ze geen rol bij het oplossen van de puzzels.



In de oplossing staat dat A op een bepaald vak moet zijn, maar waarom? Er zijn nog heel veel andere plekken waar A kan zijn.

Bedenk dat bijna elk raster precies één persoon per rij en per kolom bevat. Soms moet je omgekeerd redeneren. Zoek een bepaald vak dat bezet moet worden en bepaal dan door anderen uit te sluiten dat A de enige persoon is die op dat vak kan zijn.

Kan water bezet worden?

Ja. Elk gebied kan bezet worden, tenzij anders vermeld.



Telt een groot voorwerp, zoals een bed, auto of boot als één vak of als meerdere vakken?

Een groot voorwerp beslaat meerdere vakken, maar een persoon kan nooit meer dan een vak bezetten.



Als er twee stoelen naast elkaar staan, kan iemand die zich 'naast een stoel' bevindt, dan ook op een stoel zitten? Ja.



Moeten de personages in een puzzel met twee rasters op twee verschillende bladzijden op hun eigen bladzijde blijven?

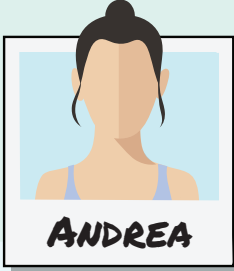
Nee, elk personage kan altijd in elk raster zijn.



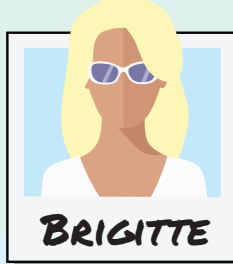


1. Badplaats

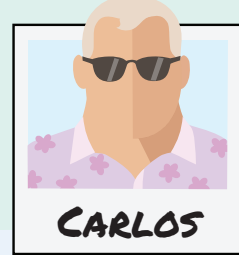
De reis van hun leven.



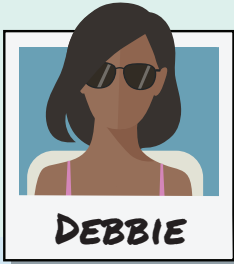
Zij bevond zich
in **zee**.



Zij bevond zich
op het **tapijt**.



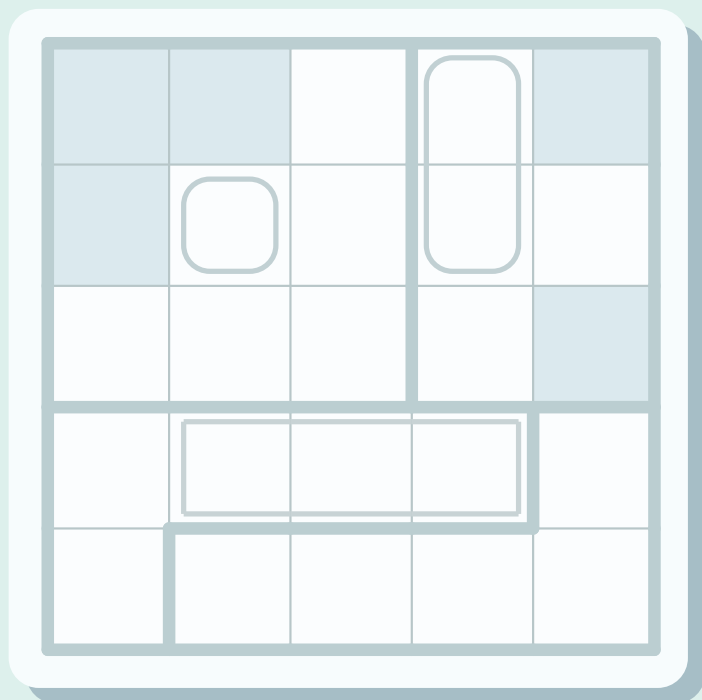
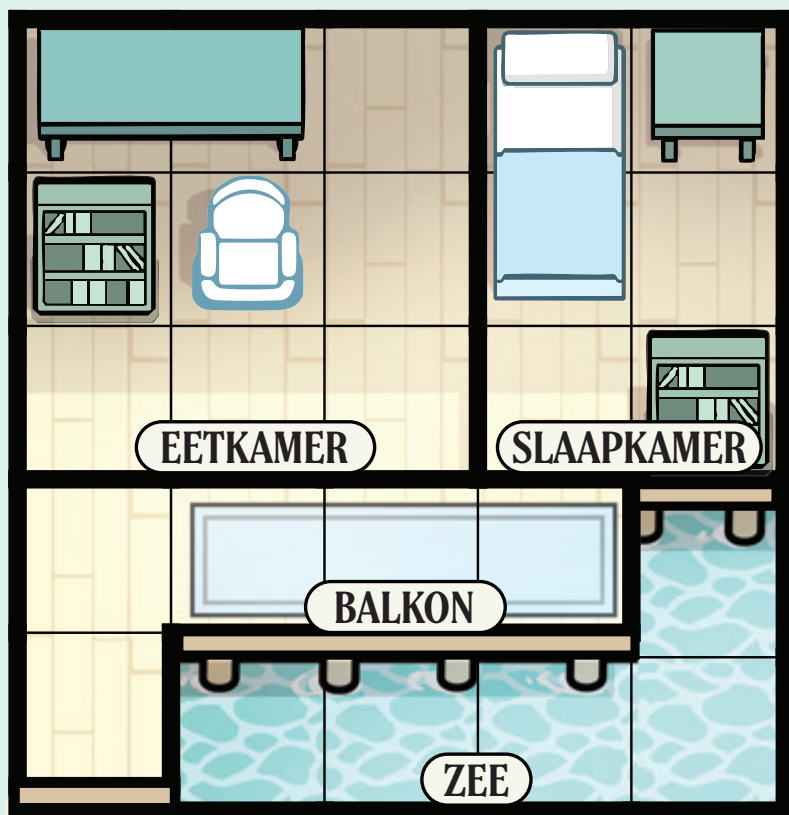
Hij zat op
het **bed**.



Zij zat op
de **stoel**.



Het slachtoffer.
Hij was alleen met
zijn moordenaar.



De moordenaar is ...



9. Strandvolleybal

Iemand zal in het zand moeten bijten.



AGNES

Zij zat op een **stoel**.



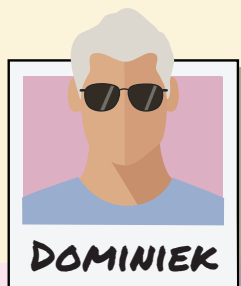
BART-JAN

Hij bevond zich naast de **koelbox** op het **plankenpad**.



CARMEN

Zij bevond zich op de **noordelijke** speelhelft.



DOMINIEK

Hij was **alleen**.



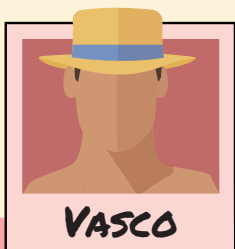
EVI

Zij bevond zich op hetzelfde vak als de **volleybal**.



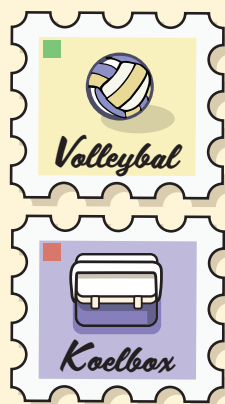
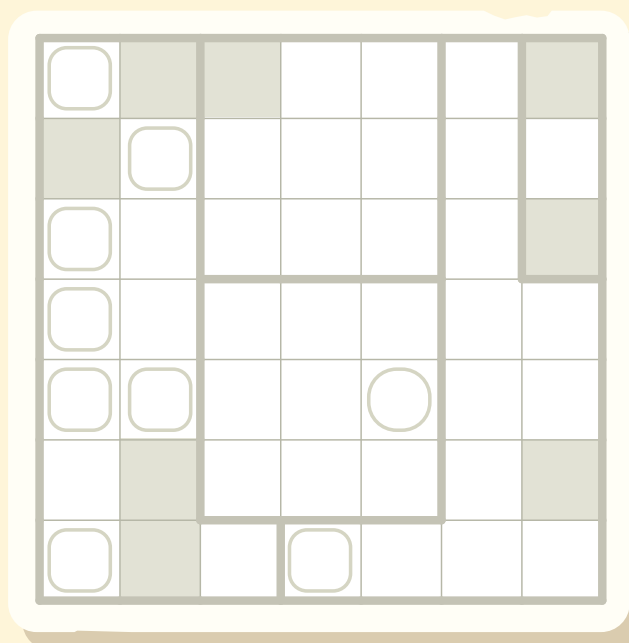
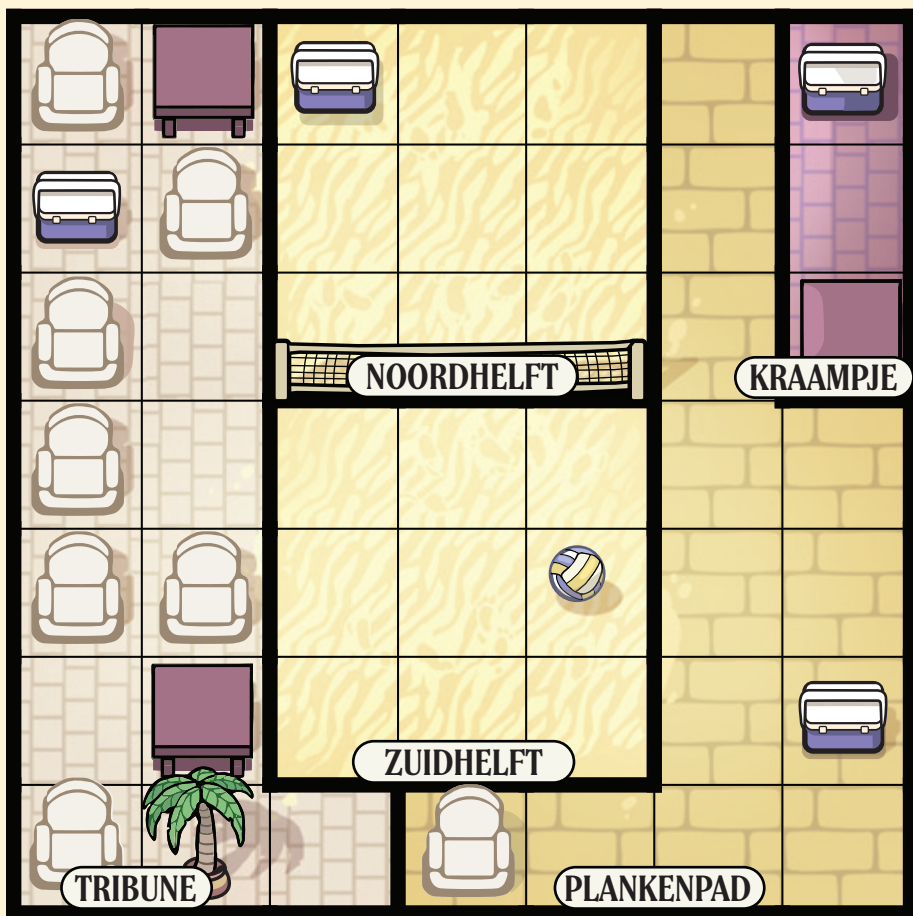
FIEN

Ze bevond zich op de **tribune**, naast een **tafel**.



VASCO

Het slachtoffer.
Hij was alleen met zijn moordenaar.



De moordenaar is ...



41. Haaienbaai

Sommige situaties kan zelfs de strandwacht niet voorkomen.



Hij bevond zich in de **bar**.



Hij bevond zich **naast een stoel**.



Zij was op het **strand**.



Hij bevond zich **naast een tafel**.



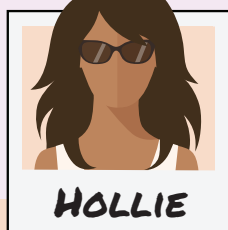
Zij bevond zich op een **badlaken**.



Hij was de **enige** persoon op een **stoel**.



Zij was in de **zweethut**.



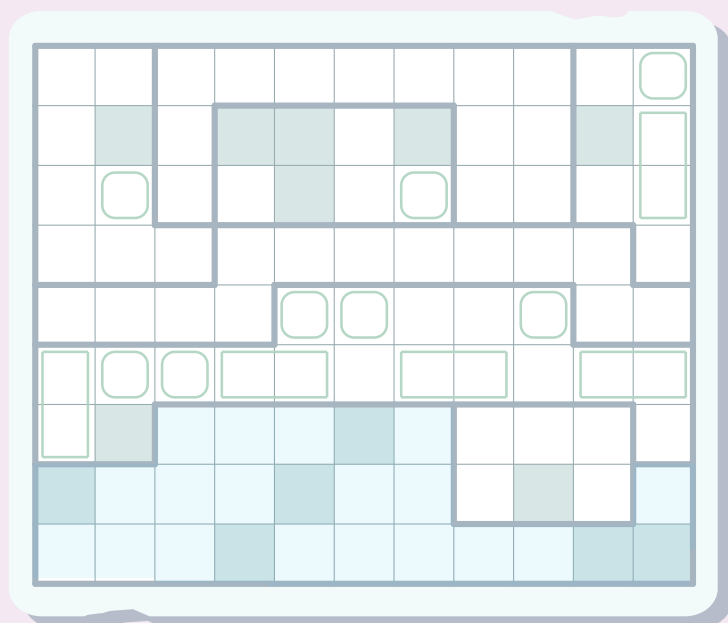
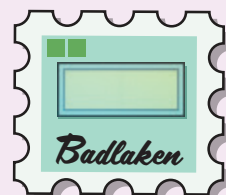
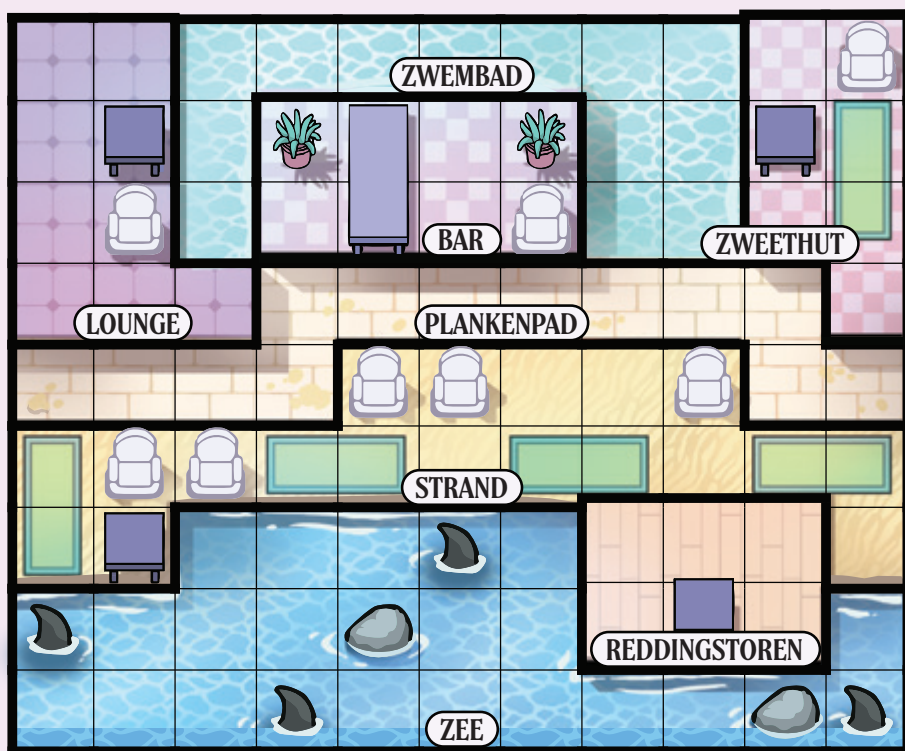
Zij bevond zich in de **eerste kolom**.



Het **slachtoffer**.
Zij was alleen met haar **moordenaar**.

Er zijn **twee lege kolommen**.

In elke lege kolom zwemt een **haai**.



De moordenaar is ...