
INSIGHT GUIDES
VIETNAM



Inhoud

Inleiding

Het beste van Vietnam 6
Een nieuw elan 19
Geografie en landschap 20
Natuurbehoud 23

Geschiedenis & Karakteristieken

Belangrijke data 26
De vroege geschiedenis 29
De strijd om onafhankelijkheid 37
Bao Dai, de laatste keizer 40
De moderne geschiedenis 44
De Vietnamezen 51
De erfenis van de oorlog 58
De bergvolken 60
Religie 65
Tet: het Vietnamese Nieuwjaar 71
Vietnamese tempels en pagodes 72
De podiumkunsten 75
Het waterpoppentheater 79
Kunst, kunstnijverheid en literatuur 81
De Vietnamese literatuur 85
De Vietnamese keuken 87
Eetstalletjes 92
Architectuur 94

Reizen door Vietnam

Inleiding 105
Noord-Vietnam 109
Hanoi 111
De omgeving van Hanoi 133
Noordwest-Vietnam 145
Opium in het noordwesten 152
De culturen van de etnische minderheden 160
Noordoost-Vietnam 163
De kust van Tonkin 181
Centraal-Vietnam 197
Hué 199
Da Nang en Hoi An 213
Zuidwaarts naar Quy Nhon 231
Architectuur en beeldhouwwerk van de Cham 242
Nha Trang en Da Lat 247
Nha Trang en omgeving 249
Vietnamese feesten en festivals 260
Da Lat en omgeving 263
Zuid-Vietnam 277
Ho Chi Minhstad 279
Franse invloeden 286
De omgeving van Ho Chi Minhstad 303
Pitaja's en vissaus 310
De Mekongdelta 319

Reisinformatie

Vervoer 338
Praktische informatie 345
Taal 357
Lezenswaard 359

Voor een volledige inhoudsopgave van de Reisinformatie zie pagina 337.

Fotoverantwoording 360
Colofon 361
Register 362

Kaarten

Vietnam 106
Hanoi 114
De omgeving van Hanoi 134
Noord-Vietnam 142
Hai Phong en de Baai van Ha Long 164
Centraal-Vietnam 200
Hué 202
Hué: de Nguyen-tombes 209
Da Nang 214
De omgeving van Da Nang 214
Hoi An 225
Van Nha Trang naar Da Lat 252
Nha Trang 254
Da Lat 264
Da Lat en de centrale hooglanden 268
Ho Chi Minhstad 280
Zuid-Vietnam 306
Phu Quoc 306

Voorflap Vietnam
Achterflap Hanoi en Ho Chi Minhstad

Themapagina Wetenswaard

HET BESTE VAN VIETNAM: TOPBEZIENSWAARDIGHEDEN



△ **Baai van Ha Long**. De Baai van Ha Long staat op de Werelderfgoedlijst. Dit magische landschap met meer dan 3000 eilandjes van kalksteen, oprijzend uit een donkerblauwe baai, is doorspekt met grotten. U kunt er overnachten op een jonk en drijvende vissersdorpjes bezoeken. *Zie blz. 175.*



△ **Mui Ne**. Het uitgestrekte strand en de wind- en kitesurfmogelijkheden hebben Mui Ne tot een van de snelstgroeiende toeristische bestemmingen van het land gemaakt. In de directe omgeving kunt u oude Cham-torens, walvistempels en de grootste liggende Boeddha van Vietnam bezoeken. *Zie blz. 313.*

▽ **Sa Pa**. Het plaatsje Sa Pa ligt in een adembenemend berglandschap waar veel etnische minderheden wonen, elk met hun eigen cultuur. De zondagochtendmarkt in Bac Ha trekt leden van de Nung, Dao, Tay, Tai, Bloemen-Hmong en andere bergvolken, veelal gehuld in kleurige traditionele kledij. *Zie blz. 154 en 159.*



▽ **Ho Chi Minhstad**. Het voormalige Saigon is het economische hart van Vietnam, met alles wat een kosmopolitische stad maar kan bieden. In het centrum vindt u trendy bars en cafés, uitstekende restaurants, ontelbaar veel winkels en tal van historische bezienswaardigheden. *Zie blz. 279.*

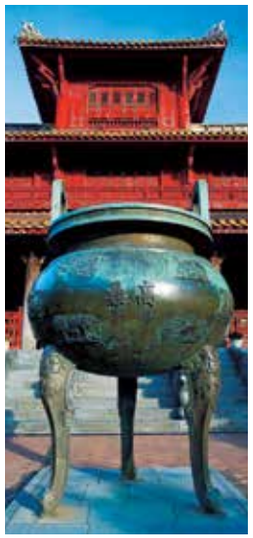




△ **Nha Trang**. Nha Trang kent een levendig uitgaansleven met tal van bars en restaurants in de buurt van het strand. De grootste trekpleister is de baai met de daarin gelegen eilandjes, waar duikers en snorkelaars hun hart kunnen ophalen aan de mooiste koraalriffen van het land. *Zie blz. 249.*



△ **Con Dao-archipel**. Ooit lag op de Con Dao-archipel de beruchtste gevangenis van Vietnam, nu is dit het mooiste mariene reservaat van het land, waar zeeschildpadden worden beschermd. Er liggen luxe resorts aan afgelegen stranden. *Zie blz. 316.*



▷ **My Son**. De religieuze hoofdstad van het oude koninkrijk Champa bevindt zich in My Son en staat op de Werelderfgoedlijst. De vervallen tempels en torens, die door de oorlog (en in mindere mate het weer) zwaar beschadigd zijn, stammen uit dezelfde periode als de talloze Cham-torens langs de kust. *Zie blz. 228.*



◁ **Hué**. Het centraal gelegen Hué herbergt een doolhof van grachten, lotusmeren en de vredige Parfumrivier. De oude keizerstad, die op de Werelderfgoedlijst is opgenomen, was het machtscentrum van de Nguyen-dynastie. De keizers en hun echtgenotes zijn bijgezet in prachtige mausolea langs de rivier. *Zie blz. 199.*

▽ **Hoi An**. De oude wijk van Hoi An, die op de Werelderfgoedlijst van de Unesco staat, ligt aan de rivier de Thu Bon. Hier ervaart u de nostalgische sfeer van de Japanse overdekte brug, Chinese gemeenschapshallen en oude koopmanshuizen, opgetrokken in een combinatie van Vietnamese, Chinese, Japanse en Franse bouwstijlen. *Zie blz. 223.*



△ **Hanoi**. Het levendige Hanoi is de politieke en culturele hoofdstad van Vietnam. Een van de hoogtepunten is de oude wijk, bijgenaamd de '36 Straten', naar de 36 gilden die er vroeger gevestigd waren. In deze aantrekkelijke stad zijn de Franse invloeden onmiskenbaar. *Zie blz. 111.*



Avondmarkt in de oude wijk van Hanoi.

EEN NIEUW ELAN

Nu de oorlog tot een ver verleden behoort, heeft het herenigde Vietnam zich op de toekomst gericht. Het land heeft veel te bieden, van adembenemend mooie landschappen en idyllische stranden tot dynamische steden.



Scooters zijn erg populair.

Modern en traditioneel, communistisch en kapitalistisch, kosmopolitisch en naar binnen gericht: Vietnam is een land van tegenstellingen. De herinnering aan de oorlog is nog niet vervaagd, maar de tunnels van de Viet Cong zijn nu toeristische attracties en de tanks zijn in musea ondergebracht.

Door de enorme verscheidenheid aan landschappen en bezienswaardigheden is het niet eenvoudig een keuze te maken. De uitgestrekte zandstranden en blauwgroene zee zien er verleidelijk uit, maar dit geldt ook voor de beboste bergen en het weelderig groene boerenland. Daar komt nog bij dat de Vietnamese steden dynamisch, levendig en kleurrijk zijn.

In 1975, toen de laatste Amerikanen het land waren ontvlucht, was de situatie bepaald niet rooskleurig. Het land was herenigd, maar economische stabiliteit was ver te zoeken. Terwijl de regering krampachtig vasthield aan de marxistisch-leninistische blauwdruk, gleed het land steeds verder af. Halverwege de jaren tachtig was Vietnam vrijwel bankroet; de bevolking leed honger en de inflatie bedroeg meer dan 800 procent. De omslag kwam in 1986 met de economische hervormingen die bekendstaan als de *doi moi*. Dit opende de deuren voor buitenlandse investeerders én voor toeristen. Tussen 2000 en 2007 was Vietnam een van de snelstgroeiende economieën ter wereld. Daarna werd Vietnam als exporteconomie zwaar getroffen door de wereldwijde recessie. De groei van het bnp bleef in 2013 steken op 5 procent, maar was eind 2017 weer gestegen tot naar schatting 6,2 procent.



Vietnam heeft veel prachtige stranden.

De greep op de economie is versoepeld, maar op cultureel en politiek gebied houdt de communistische regering de touwtjes nog stevig in handen. De grotere steden dreigen door de snelle ontwikkeling uit hun voegen te barsten. Niettemin is het aantrekkelijker dan ooit om Vietnam te bezoeken aangezien veel van de ontwikkelingen gericht zijn op de toeristische infrastructuur. Rondreizen is hierdoor veel gemakkelijker geworden, de hotels zijn luxueuzer en de restaurants zijn beter dan ooit. Vietnam heeft zijn verleden niet vergeten, maar de blik is gericht op de toekomst.

BELANGRIJKE DATA



Een 13e-eeuwse Cham-toren in Po Klong Garai.

1e millennium v.Chr.
Bronstijd. In het stroomgebied van de Rode Rivier en aan de kust van Tonkin floreert de Dong Son-cultuur.

258 v.Chr.
Koninkrijk Au Lac.

208 v.Chr.
Koninkrijk Nam Viet.

39-42 n.Chr.
De gezusters Trung leiden een mislukte opstand tegen de Chinezen. De Viet komen onder Chinese heerschappij.

542-544
Ly Bon leidt een opstand tegen China.

545-938
Vietnam zucht onder terugkerende perioden van Chinese heerschappij.

939-1009
Drie opeenvolgende dynastieën: Ngo, Dinh en Tien Le.

1010-1225
Ly-dynastie. Ly Thai To sticht Thang Long, het latere Hanoi.

1225-1400
Tran-dynastie.

1400-1428
Ho-dynastie.

1428-1527
Le-dynastie.

1471
De Le-dynastie lijft het zuidelijke Champa-gebied in.

1527-1592
Mac-dynastie.

1624
De jezuïet Alexandre de Rhodes transcribeert het Vietnamees naar het Latijnse alfabet.

1672
Het land wordt verdeeld door de Trinh en de Nguyen.

1771-1792
Tay Son-opstand.

1802-1945
Nguyen-dynastie.

1802
Hué wordt de hoofdstad.

1861
De Fransen nemen Saigon in en bezetten binnen zes jaar heel zuidelijk Vietnam.

1883-1907
Enkele anti-Franse bewegingen wordt het zwijgen opgelegd.

1919
Ho Chi Minh dient een antikoloniale petitie in tijdens de Conferentie van Versailles.

1926
Keizer Bao Dai bestijgt de troon.

1930
Ho Chi Minh verenigt communistische groeperingen en sticht de Indochinese Communistische Partij.

1942-1943
Ho Chi Minh zit gevangen in China. Na zijn vrijlating wordt hij erkend als leider van de Vietminh.

1945
Japan verdrijft de Fransen; Vietnam wordt een Japans protectoraat. De Japanners capituleren voor de geallieerden; de Vietminh neemt de macht over. Ho Chi Minh roept de onafhankelijkheid uit. Keizer Bao Dai treedt af.

1946
De Fransen proberen hun machtspositie te herstellen, maar stuiten op veel verzet.

1951
Ho Chi Minh consolideert de Vietminh en sticht de Arbeiderspartij.

1954
De Fransen worden verslagen bij Dien Bien Phu. Splitsing van Vietnam, met als grens de 17e breedtegraad. Het democratische zuiden wordt geregeerd door Ngo Dinh Diem, het communistische noorden door Ho Chi Minh.

1955
Escalatie van vijandelijkheden tussen Noord- en Zuid-Vietnam. Begin van Amerikaanse steun aan Zuid-Vietnam.

1959
Noord-Vietnam infiltreert in Zuid-Vietnam via de Ho Chi Minh-route.

1960
Noord-Vietnam vormt het Nationaal Bevrijdingsfront (NLF) in de oorlog tegen het zuiden.

1963
Ngo Dinh Diem wordt afgezet en vermoord.

1965
De VS bombarderen militaire doelen in Noord-Vietnam. Eerste Amerikaanse grondtroepen arriveren in Vietnam.

1968
De Vietcong lanceert het Tet-offensief, het keerpunt in de oorlog. Begin van vredesonderhandelingen in Parijs.

1969
Ho Chi Minh (79) overlijdt.

1973
Vredesverdrag van Parijs. De laatste Amerikaanse troepen trekken zich terug.

1975
Noord-Vietnamese troepen veroveren Saigon. De Zuid-Vietnamese regering geeft zich over. Saigon wordt omgedoopt tot Ho Chi Minhstad.

1976
Vietnam wordt verenigd onder communistisch bewind.

1976-1985
Zware economische crisis. Miljoenen Vietnamezen, de zogeheten bootvluchtelingen, ontvluchten vervolging door de nieuwe regering.

1977
Vietnam treedt toe tot de VN.

1978-1979
Vietnam tekent een vriendschapsverdrag met de Sovjet-Unie. Oorlog met Cambodja en China.

1986
Start van sociaal-economische hervormingen (doi moi).

1994
Einde van het Amerikaanse handelsembargo.

1995
Herstel van diplomatieke betrekkingen met de VS. Vietnam treedt toe tot de Associatie van Zuidoost-Aziatische Naties (ASEAN).

1997
Economische crisis in Azië. Investeerders trekken zich terug uit Vietnam.

2000
Bill Clinton bezoekt als eerste Amerikaanse president het onafhankelijke Vietnam.

2001
De VS en Vietnam sluiten een handelsovereenkomst. Investeringen trekken aan.

2007
Vietnam sluit zich aan bij de Wereldhandelsorganisatie.

2011
De inflatie stijgt opnieuw, de *dong* wordt gedevalueerd.

2014
China plaatst een booreiland nabij de omstreden Paracel-eilanden, wat leidt tot felle protesten en schermutselingen in de wateren rond de eilanden.

2016
Ha Tinh Steel loost giftig chemisch afval in zee. Miljoenen vissen en andere zeedieren sterven, de visserij en het toerisme aan de centrale kust worden zwaar getroffen.

2018
De bouw van 's lands hoogste gebouw Landmark 81 (461 m) in Ho Chi Minhstad wordt afgerond.

2019
Nederland sluit een douaneverdrag met Vietnam om de handel te bevorderen.

2020
COVID-19 slaat toe, in het begin weet Vietnam het aantal slachtoffers tot een minimum te houden, maar de economie wordt hard getroffen door de lockdowns en gesloten grenzen.

2021
De eerste lijn van Hanoi Metro wordt geopend, als onderdeel van een poging om de stad schoner te krijgen.

2022
Alle beperkingen op internationale vluchten vanwege COVID-19 worden opgeheven.

Zuid-Vietnamese troepen tijdens de Vietnamoorlog.





Cham-toren in My Son, in de omgeving van Hoi An.

DE VROEGE GESCHIEDENIS

Terwijl dynastieën elkaar in hoog tempo opvolgden, ontwikkelde Vietnam zich geleidelijk tot één natie. Aanvankelijk werd het land sterk beïnvloed door China, maar in de 19e eeuw kwam het onder Frans koloniaal bewind.

De vroegste geschiedenis van Vietnam is gehuld in mythen en legenden. Door Chinese en Vietnamese historische bronnen te combineren met Vietnamese folklore en recente archeologische vondsten, hebben historici het ontstaansproces van het land min of meer kunnen reconstrueren.

De geschiedenis van Vietnam nam bijna vijfduizend jaar geleden een aanvang in de delta van de Rode Rivier, waar volgens de legende de machtige drakenheer Lac Long Quan en de bergfee Au Co honderd zonen kregen. De oudste werd later tot koning van de Lac Viet gekroond. Hij noemde zichzelf Hung Vuong (Moedige Koning) en gaf zijn koninkrijk de naam Van Lang.

Algemeen wordt aangenomen dat de Vietnamese staat is ontstaan in het noorden van het land. In Centraal-Vietnam was de macht in handen van de hindoeïstische Cham, en nog verder naar het zuiden, in en rond de Mekongdelta, lagen enkele Khmer-rijken. Deze gebieden gingen pas veel later deel uitmaken van Vietnam.

Tijdens de Franse overheersing werd Van Lang afgedaan als een mythe, maar inmiddels is duidelijk dat dit koninkrijk het grootste deel van het huidige noorden en midden van Vietnam besloeg en een goed georganiseerd, machtig rijk was. Vermoedelijk maakte Van Lang in het eerste millennium v.Chr. een grote bloei door onder achttien koningen op rij, totdat Thuc Phan, de vorst van het aangrenzende Au Viet, in 258 v.Chr. de Lac Viet versloeg. Thuc Phan noemde zichzelf daarna An Duong Vuong (Vreedzame Zonnekoning) en stichtte het rijk Au Lac, met als hoofdstad Phuc An. De overblijfselen van zijn citadel liggen in het dorp Co Loa ten noorden van Hanoi.

In die tijd bestond er een waarschijnlijk matriarchale samenleving, die de Dong Son-cultuur wordt genoemd en tussen 500 en 200 v.Chr haar bloeitijd beleefde. Deze cultuur staat vooral bekend vanwege de uitbundig versierde houten trommels en prachtige bronzen ornamenten.



Vietnamees bronzen ornament.

De Dong Son-cultuur, genoemd naar een dorp in het noorden van Vietnam, strekte zich uit tot in Cambodja, Laos en zelfs Indonesië. Al rond 300 v.Chr. vervaardigde deze cultuur schitterende bronzen voorwerpen.

CHINESE INVLOEDEN

Omstreeks 200 v.Chr. moest het koninkrijk Au Lac het onderspit delven tegen de troepen van



De spectaculaire Baai van Ha Long.


CHINA
Gejiu
Jiangcheng
Muong Nhe (Nature Reserve)
Fansipan 3143
Lao Cai
Sa Pa
Muong Lay
Phongsali
Dien Bien Phu
Tuan Giao
Tay Trang
Son La
Louang Namtha
Muang Xay
Phou Sam Sao
Hoang Lien Son
Thanh Thuy
Ha Giang
Cong Vien Quoc Gia Ba Be (Ba Be National Park)
Cao Bang
Jingxi
Pingguo
Nanning
Wuzhou
Gui Xian
Zhaoqing
Cenxi
Yulin
Qinzhou
Chengzhong
Fangcheng
Lianzhou
Beihai
Maoming
Yangjiang
Lianjiang
Zhanjiang
Dong Dang
Lang Son
Thai Nguyen
Vuon Quoc Gia Cam Son (Cam Son National Park)
Phu Tho
Viet Tri
Vuon Quoc Gia Ba Vi (Ba Vi NP)
Son Tay
Hanoi (Ha Noi)
Bac Giang
Halong
Cam Pha
Halong Bay
Vinh Ha Long
Cai Bau
Mong Cai
Cat Ba
Vuon Quoc Gia Cat Ba (Cat Ba National Park)
Hai Phong (Haiphong)
Moc Chau
Hoa Binh
Mai Chau
Phu Ly
Namh Dinh
Ninh Binh
Tam Diep
Thanh Hoa
Na Meo
Cong Vien Quoc Gia Cuc Phuong (Cuc Phuong NP)
Xam Nua
LAOS
Louangphabang (Luang Prabang)
Xiang Ngeun
Ky Son
VIETNAM
Xiang Khoang
Dien Chau
Vinh Dien Chau
Vinh
Ha Tinh
Cau Treo
Mui Ron
Nui Truong Son
Vinh Bac Bo
(Golf van Tonkin)
Haikou
Qiongzhou Haixia
Xuwen
Hainan
Qionghai
Dongfang
Sanya
Lingshui
Ang Nam Ngum
Muang Pakxan
Ban Pak-Leng
Viangchan (Vientiane)
Menam Khong (Mekong)
Nong Khai
Chiang Khan
Muang Loei
Udon Thani
Nakhn Phanom
Sakhon Nakhon
Cong Vien Quoc Gia Phong Nha-Ke Nang (Phong Nha-Ke Nang NP)
Dong Hoi
BIEN DONG
(Zuid-Chinese Zee)
Dong Ha
Lao Bao
Hue
Cong Vien Quoc Gia Bach Ma (Bach Ma National Park)
Lang Co
Mui Da Nang
Da Nang (Danang)
Hoi An
Tam Ky
Quang Ngai
Ngoc Linh 2598
Sa Huynh
Kon Tum
Pleiku (Play Cu)
Quy Nhon
Mui Ong Dien
Tuy Hoa
Mui Nay
Vung Hon Khoi
Nha Trang
Cam Ranh
Vinh Cam Ranh
Phan Rang-Thap Cham
Mui Ne
Phan Thiet
Khe Ga
Cu Lao Thu
Long Dat
Vung Tau
Ubo Lartna
Chum Phae
Khon Kaen
Lam Pao Resr
Mukdahan
Savannakhet
Banghiang
Ban Phai
Roi Et
Chi Bon
THAILAND
Ubon Ratchathani
Buriram
Sisaket
Nakhon Ratchasima
Surin
Lam Chi
Salavan
Muang Khongxedon
Pakxe
LAOS
Champasak
Attapu
Prachin Buri
Phumi Samraong
Anlong Veng
Muang Khong
Virochey
Pleiku
Sisophon
Phumi Mlu Prey
Stoeng Sen
Stoeng Treng
Kong
Srepok
Siemreab
Batdambang
Pailin
Tonle Sab
CAMBODJA
Kampong Thum
Kracheh
Mekong
Chanthaburi
Pouthisat
Trat
Ko Chang
Kampong Chhnang
Kampong Cham
Krong Kaon Kong
Ko Kut
Phnum Penh (Phnom Penh)
Prey Veng
Binh Long
Tay Ninh
Ho Tri An
Be
Vuon Quoc Gia Nam Cat Tien (Cat Tien National Park)
Duc Trong
Bao Loc
Da Lat (Dalat)
Vuon Quoc Gia Chu Yang Sin (Chu Yang Sin National Park)
Chu Yang Sin 2405
Ninh Hoa
Buon Ma Thuot
Vuon Quoc Gia Yok Don (Yok Don National Park)
Tuy Hoa
Mui Nay
Thu Dau Mot
Bien Hoa
Ho Chi Minhstad
Kampot
Chau Doc
Tien Giang
Tan An
My Tho
Kampong Saom
Vuon Quoc Gia Phu Quoc (Phu Quoc National Park)
Dao Phu Quoc
Ha Tien
Long Xuyen
Vinh Long
Hon Chong
Hon Tre
Hon Rai
Rach Gia
Can Tho
Hau Giang
Tra Vinh
Soc Trang
Bac Lieu
Ca Mau
Mui Ca Mau
Vuon Quoc Gia Con Dao (Con Dao National Park)
Con Dao
BIEN DONG
(Zuid-Chinese Zee)
N
Vietnam
0 100 km
0 100 miles

Kleurige lampionnen.

NOORD-VIETNAM

Het noorden van Vietnam biedt een groot aantal bezienswaardigheden, van grillige bergketens en een schilderachtige kust tot het oude Hanoi, de hoofdstad van het land.



Ceremoniële hoofddracht van een Dao-vrouw.

Wie op zoek is naar spectaculaire landschappen en kleurige minderheden zal in het noorden van Vietnam niet snel uitgekeken raken. Ook al rukt de moderne tijd op en komen er steeds meer gebieden die primair gericht zijn op internationaal en plaatselijk toerisme, het noorden is nog steeds een bastion van traditie.

Een reis door het noorden van het land begint meestal in het politieke en bestuurlijke centrum Hanoi, een al meer dan duizend jaar bestaande stad die wordt gekenmerkt door een wonderlijke mengeling van aartsconservatief traditionalisme en moderniteit. De architectuur is een afspiegeling van de geschiedenis van de stad: van tempels en pagodes in Chinese stijl tot koloniale panden uit de Franse tijd en van strenge gebouwen in Sovjetstijl tot luxueuze moderne hoogbouw.

Rond Hanoi strekken zich vredige landbouwgebieden uit, waar felgroene rijstvelden en boomgaarden bevloeid worden door de Rode Rivier (Song Hong). In kleine, afgelegen dorpjes die door bomen en bamboebossen worden omgeven, draait het leven rond het gemeenschapshuis en de pagode en worden honderden jaren oude tradities in ere gehouden. In andere streken zijn reusachtige fabrieken verrezen, die weliswaar voor veel werkgelegenheid zorgen, maar vaak ook plaatselijk zeer ernstige vervuiling veroorzaken en landbouwgrond opslokken.



Werken op een rijstveld in Mai Chau.

Ten oosten van Hanoi, aan de Golf van Tonkin, ligt de drukke havenstad Hai Phong, de toegangspoort tot de adembenemend mooie Baai van Ha Long. Deze baai, die bekendstaat om zijn indrukwekkende, in nevel gehulde kalksteenkliffen en grotten, is opgenomen op de Werelderfgoedlijst van de Unesco. Langs de hele kust van Tonkin vindt u nationale parken, archeologische vindplaatsen en stranden.

De hooglanden in het binnenland zijn het domein van verschillende etnische minderheden. Veel van die volken wonen hoog in de bergen en verbouwen hun gewassen op spectaculair gelegen terrassen. Het schilderachtige stadje Sa Pa in de provincie Lao Cai is de populairste uitvalsbasis voor trektochten naar de bergdorpen met hun op palen gebouwde huizen. Het toerisme beïnvloedt hier echter, meer dan waar ook in Vietnam, steeds meer de traditionele levenswijze van deze volken.

De Opera van Hanoi.

HANOI

De hoofdstad Hanoi kan bogen op een lange geschiedenis, maar heeft tevens een bruisende, moderne uitstraling – een ideale stad om kennis te maken met het Vietnam van de 21e eeuw.



Bezienswaardigheden

- Oude wijk
- Thang Long-waterpoppentheater
- Opera
- Nationaal Historisch Museum van Vietnam
- Sint-Jozefkathedraal
- Tempel van de Literatuur
- Mausoleum van Ho Chi Minh
- Ho Tay
- Etnologisch Museum van Vietnam

Kaart blz. 114

Hanoi was decennialang een conservatief ideologisch bastion, maar de Vietnamese hoofdstad ontwikkelt zich snel tot een moderne metropool, waar eeuwenoude tempels zij aan zij staan met luxueuze winkelcentra en overal in de drukke straten, waar non-stop motors rijden, trendy koffiehuizen te vinden zijn. De regering heeft grote plannen met Hanoi, dat zich in 2050 moet kunnen meten met wereldsteden als Londen, New York, Moskou en Tokio. De eerste resultaten zijn al zichtbaar: de Nationale Assemblee, de verbeterde internationale luchthaven, de Nhat Tan-tuibrug (Vriendschapsbrug), het Landmark 72 Hanoi-complex en het Lotte Center Hanoi zijn hard op weg de nieuwe herkenningspunten van Hanoi te worden.

Alle veranderingen ten spijt hechten de inwoners veel belang aan het behoud van hun tradities en cultuur. Er wordt dan ook druk gewerkt aan plannen voor de restauratie van belangrijke historische bezienswaardigheden. De koloniale Franse architectuur, de meren en de lommerrijke lanen verlenen de stad een romantische sfeer. En ook al is het de hoofdstad van Vietnam, Hanoi is veel kleiner en overzichtelijker dan het in het zuiden van het land gelegen Ho Chi Minhstad. De lange geschiedenis van Hanoi brengt bovendien met zich mee dat het talrijke historische bezienswaardigheden herbergt, waaronder het mausoleum van Ho Chi Minh en verschillende oorlogsmusea. Of het nu de aantrekkelijke Franse wijk of de vele parken en open ruimten betreft, de charmes van Hanoi zijn onmiskenbaar.

Het 'eigenlijke', stedelijke Hanoi telt meer dan 4 miljoen inwoners. In 2008 maakte de regering bekend dat de stad per direct werd uitgebreid met de hele provincie Ha Tay, het district Me Linh in de provincie Vinh Phuc en vier gemeenten in het district Luong Son in de provincie Hoa Binh. Plotsklaps had Hanoi er maar liefst 3300 km^2 bij, waardoor 'Groot-Hanoi' inmiddels rond de 8,3 miljoen inwoners telt.



Verkeersdrukte in Hanoi.



De trap naar de Tay Phuong-pagode.

DE OMGEVING VAN HANOI

De omgeving van Hanoi kan bogen op een rijke geschiedenis en veel natuurschoon. De meeste pagodes, citadellen, handwerkersdorpen en nationale parken in deze regio kunt u op een dagtocht vanuit de hoofdstad bezoeken.



Bezienswaardigheden

Bat Trang
Dau-pagode
Van Phuc
Parfumpagode
Thay-pagode
Tay Phuong-pagode
Nationaal Park Ba Vi
Tempels van de Hung-koningen
Tam Dao

Kaart blz. 134

Vanuit **Hanoi** ❶ zijn tal van excursies naar de pagodes, nationale parken en dorpen in de omgeving mogelijk. De meeste dagtochten kunt u boeken bij reisagentschappen in de stad, maar voor andere zit er niets anders op dan een auto met chauffeur, een brommer of een lichte motor te huren, of gebruik te maken van de trage, oncomfortabele bussen. Dankzij de Rode Rivier (Song Hong), die zijn slib in grote delen van noordelijk Vietnam afzet, is de omgeving van de hoofdstad erg vruchtbaar. Het beeld wordt hier bepaald door rijstvelden, afgewisseld met een enkele rotspartij. Op slechts een paar uur rijden van Hanoi liggen nationale parken waar talloze dieren leven en u door dicht tropisch regenwoud naar prachtige watervallen kunt wandelen. Tijdens een boottocht passeert u hoog op de kalksteenrotsen gelegen pagodes. Dichter bij de stad zijn traditionele handwerkersdorpjes te vinden waar men zijde, keramiek en houtsnijwerk vervaardigt. In de heuvels liggen nog enkele dorpen waar de Fransen in de koloniale tijd de zomerse hitte van het laagland ontvluchtten.

TEN ZUIDEN VAN HANOI

Bat Trang

In **Bat Trang** ❷, circa 10 km ten zuidoosten van Hanoi, houden de dorpelingen hun vijfhonderd jaar oude pottenbakkerstraditie in ere. Het oudste deel van het dorp, dat aan de rivier ligt, bestaat uit een wirwar van steegjes; de hoofdstraat wordt beheerst door grote showrooms met brede etalages. In de oude wijk lijkt het alsof er koeienvlaaien op de muren zijn geplakt. Dit zijn echter drogende plakken steenkool die later als brandstof worden gebruikt. Het dorp heeft een keramiekmarkt, maar veel interessanter zijn de kleine werkplaatsen in de steegjes, waar bakstenen ovens en grote vaten met witte vloeibare klei staan. De pottenbakkers van Bat Trang maakten vroeger bak-



Keramiek in Bat Trang.

Slangen op tafel

In Le Mat zijn tal van restaurantjes waar slangenvlees op de kaart staat. Ze worden aan tafel geslacht, waarna de ingewanden eruit worden gehaald. Grasslangen zijn het populairst, maar ook cobra's worden gegeten. Deze zijn wel een stuk duurder.

stenen, maar nu alleen nog geglazuurd keramiek, zoals serviesgoed en grote, soms wel drie meter hoge urnen met decoraties in blauw en wit. Ze zijn bestemd voor tempels en pagodes.

Het **gemeenschapshuis** staat aan de rivier. Het is gewijd aan Bach Ma (Witte Paard), de beschermgeest van keizer Le Thanh Tong, en vijf lokale helden, onder wie Hua Chi Cao, die hier de pottenbakkerskunst introduceerde. Op een plaquette die door keizer Gia Long zou zijn geschonken, worden de dorpelingen bedankt voor de levering van bakstenen voor de bouw van de keizerstad Hué, begin 19e eeuw.

Le Mat, het slangendorp

Op de terugweg naar Hanoi kunt u slangenvlees eten in **Le Mat**, 7 km van de stad. De economie van dit dorp draait om de jacht op en het fokken van slangen. Lokale restaurants serveren slang in de soep of als hoofdgerecht. Informeer naar de prijs voor u iets bestelt: het vlees van sommige soorten is veel duurder dan dat van andere. Vroeger was de consumptie van dit vlees voorbehouden aan mannen, maar tegenwoordig mogen ook vrouwen een hapje mee-eten.

U kunt in Le Mat zien hoe slangenelixer wordt gemaakt. De slang wordt uit zijn kooi gehaald, geslacht en van zijn ingewanden ontdaan; het bloed wordt opgevangen in een glas met rijstalcohol. Dit elixer wordt samen met een kleine cobra in flesjes gedaan en verkocht; het zou een potentieverhogende werking hebben. Op de 23e dag van de derde maanmaand wordt een slangenfestival gehouden. De rituelen symboliseren de overwinning op een reusachtige mythische slang.

TEN OOSTEN VAN HANOI

Dong Ky

Lange tijd stond het dorp **Dong Ky**, zo'n 15 km ten noordoosten van Hanoi, bekend als de grootste producent van knalvuurwerk in Vietnam. In 1995 werd dit type vuurwerk echter in het hele land verboden. Het hoogtepunt van het jaar was altijd het vuurwerkfestival in januari, wanneer de deelnemers elkaar probeerden af te troeven met de hardste vuurwerkknal. Dit festival kwam mogelijk voort uit oude religieuze rituelen waarbij de donder, bliksem en regen werden aangeroepen. De dorpelingen hebben inmiddels voor een heel ander vak gekozen: de fabricage van hardhouten meubilair met gedetailleerd houtsnijwerk, dat ter plekke en in winkels in Hanoi wordt verkocht.

De Dau-pagode

De 13e-eeuwse Dau-pagode ❸ (Chua Dau, dagelijks 24 uur open) staat in de provincie Bac Ninh op 30 km ten oosten van Hanoi. De pagode bevindt zich enigszins buiten de gebaande paden. De tocht erheen voert door een schilderachtig landschap waar u zo nu en dan een glimp van het traditionele dorpsleven kunt opvangen.

De pagode, die officieel Thanh Dao Tu of Phap Vu Tu heet, is zowel aan Boeddha als aan de godin van de regen gewijd. Het interessantst zijn de gelakte beelden met de gemummificeerde overblijfselen van twee monniken, Vu Khac Minh en Vu Khach Truong, die hier eeuwen geleden woonden. Toen Vu Khac Minh in 1639 zijn dood voelde naderen, zouden hij en zijn neef zich in de pagode hebben opgesloten en hun leerlingen hebben gevraagd hen honderd dagen met rust te laten, zodat ze ongestoord konden mediteren. Toen de leerlingen terugkwamen, vonden ze slechts de perfect bewaard gebleven lijken. Ze concludeerden dat de monniken het nirwana hadden bereikt en besloten de lichamen in een laag lak te conserveren. De beelden zijn nog niet zo lang geleden gerestaureerd. De gedetailleerde architectuur in het complex weerspiegelt de folklore van de streek.

TEN NOORDEN VAN HANOI

De Co Loa-citadel

Circa 16 km ten noorden van Hanoi, in het district Dong Anh, ligt de **Co Loa-citadel** ❹ (Co Loa Thanh, dagelijks 8.00-17.00 uur), de oudste versterkte citadel van Vietnam. Hij werd in de 3e eeuw v.Chr. onder koning An Duong gebouwd en lag binnen drie



In het slangendorp Le Mat kunt u cobravlees bestellen. De gifslang wordt voor uw ogen geslacht.

Een ambachtsman uit Dong Ky brengt een vernislaag aan op meubels van hardhout.





Een ambachtsman uit Dong Ky brengt een vernislaag aan op meubels van hardhout.

HET CO LOA-FESTIVAL

Het Co Loa-festival ter nagedachtenis aan koning An Duong wordt in de eerste maanmaand gehouden en duurt enkele dagen. Dit is een uitgelezen kans om een traditioneel Vietnamees feest mee te maken. Een processie met meer dan tien draagstoelen trekt naar het dorp, waarna dorpsoudsten in ceremoniële zijden gewaden wierook offeren. Op de zesde dag van de eerste maanmaand worden een beeld van de koning en van zijn dochter in processie rondgedragen. Het beeld van prinses My Chau heeft geen hoofd; dit symboliseert haar straf voor het onthullen van het geheim van de magische kruisboog. Tijdens de festiviteiten, die traditionele sporten, hanengevechten, boogschieten, worstelen, dans en een menselijk schaakspel omvatten, wordt een prachtig vuurwerk afgestoken.



Het jaarlijkse festival in Co Loa.



Boeddhabeelden in een tempel in de citadel van Co Loa.

concentrische muren met een totale lengte van 8 km. Ze zijn deels bewaard gebleven. Co Loa heeft nog even (van 939 tot 944) dienstgedaan als de hoofdstad van het land.

Binnen de muren staat een tempel die gewijd is aan koning An Duong (258-208 v.Chr.) en zijn dochter, prinses My Chau. De tempel, waar weinig meer van overeind stond, is de afgelopen decennia herbouwd. Volgens de legende had An Duong van een gouden schildpad een kruisboog gekregen die de bezitter onoverwinnelijk maakte. Zijn dochter was getrouwd met de zoon van een Chinese generaal. Zij liet het wapen aan haar man zien, die het vervolgens stal en aan zijn vader gaf. Dankzij de magische kruisboog konden de Chinezen de koning verslaan en een groot deel van zijn rijk bezetten. Toen de koning besefte dat hij gedoemd was, doodde hij de prinses en sloeg daarna de hand aan zichzelf. In een vijver staat een beeld van koning An Duong met zijn legendarische kruisboog.

De toegang tot de aan koning An Duong gewijde tempel in Co Loa.

Een van de pagodes is gewijd aan prinses My Chau. In een andere, de **Am Mi Chau**, zijn wat archeologische vondsten tentoongesteld. In het begin van de eerste maanmaand vindt een festival plaats ter ere van koning An Duong.

In 2014 ontdekten archeologen onder Co Loa een oudere citadel uit de Dong Son-cultuur (1000 v.Chr.-100 n.Chr.) en aardewerk, ijzeren voorwerpen en restanten van ovens uit die tijd.

Het Thanh Chuong Viet-paleis

Het **Thanh Chuong Viet-paleis** ❺ (di.-zo. 9.00-17.00 uur) ligt op twee uur rijden ten noorden van Hanoi in Hien Ninh in het district Soc Son. Er gaat geen openbaar vervoer heen, dus u zult een taxi moeten nemen of een auto of motor moeten huren. Het 10.000 m^2 grote complex, een ontwerp van de schilder Thanh Chuong, dateert uit 2003 en omvat onder andere traditionele woningen op palen en een huisje met aarden wanden en een rietdak dat een replica zou zijn van het huis waar de schilder in zijn jeugd woonde. Ze zijn ingericht met antiek (of in elk geval goede replica's) en de Picasso-achtige schilderijen van Thanh Chuong. Bij de vijver is zelfs een klein waterpoppentheater, dat plaats biedt aan tachtig toeschouwers. In het 'paleis', prachtig gelegen op de hellingen van de Day Dieu, zijn volgens de kunstenaar 'hemel, aarde, dieren en bomen in volmaakte harmonie'. Midden in de prachtige tuin van het complex staat een honderd jaar oud, opgeknapt gebouw met een aangenaam restaurant. Ook een theehuis en een souvenirwinkeltje ontbreken niet.



TEN WESTEN VAN HANOI: DE PROVINCIE HA TAY

Het gebied ten westen van Hanoi en de provincies ten zuidoosten en zuidwesten van de stad kunnen bogen op interessante bezienswaardigheden. Ha Tay maakt officieel deel uit van Hanoi: bij een gemeentelijke herindeling in 2008 is deze provincie in haar geheel bij de hoofdstad getrokken.

Neem vanuit Hanoi hoofdweg 6 in zuidwestelijke richting. Ook al verkeert deze tweebaansweg in goede staat, het is zo druk in en om de hoofdstad dat het al snel een uur kost om eruit te komen. Het eerste dorp dat een stop waard is, **Van Phuc** ❻, is een traditioneel zijdedorp dat door de stad **Ha Dong** is opgeslokt. Sommige excursies naar de Parfumpagode houden hier ook even halt.

De dorpelingen maken al eeuwenlang zijde, maar de talloze winkeltjes in de hoofdstraat zijn er allemaal pas in de late jaren negentig van de vorige eeuw gekomen. Veel winkeliers hebben ook een zijdewinkel aan Hang Gai Street in Hanoi, maar daar liggen de prijzen een stuk hoger. U kunt hier zijden stoffen per strekkende meter kopen en maatkleding laten maken. In de ateliers worden nog altijd de ouderwetse, door de Fransen geïntroduceerde weefgetouwen gebruikt.

Ongeveer 10 km verder aan hoofdweg 6 staat het **Nationale Museum van de Ho Chi Minh-route** (Bao Tang Duong Ho Chi Minh, mod.gov.vn, di.-za. 7.30-11.00 en 13.30-16.30 uur). Hier kunt u op drie verdiepingen documenten, wapens en propagandamateriaal bekijken dat betrekking heeft op de inspanningen van de duizenden mannen en vrouwen die de uiterst belangrijke wapenroute door Vietnam, Laos en Cambodja opbouwden en onderhielden. Vooral de collectie wapens is verbluffend groot.

De Parfumpagode

Bij een bezoek aan de Parfumpagode ❼ (Chua Huong, chuahuong.vn, dagelijks 7.30-18.00 uur) is de reis erheen een even grote belevenis als de bestemming. Het heiligdom ligt 60 km ten zuiden van Hanoi en is het best te bereiken via een tocht met een roeiboot over de indrukwekkende, snelstromende Song Yen. Onderweg kunt u genieten van de prachtige omgeving met de grillige kalksteentoppen van het Huong Son-gebergte.

Dit bijna onaards aandoende landschap wordt wel vergeleken met de bergen bij Guilin in China. De voor deze tocht gebruikte boten, die een platte bodem hebben, worden geroeid door

Tip

In Hanoi geboekte dagtochten naar de Parfumpagode zijn doorgaans inclusief het vervoer, de entree, de kosten van de boottocht en de lunch. Vrijwel elk reisagentschap heeft de tocht op zijn programma staan. De kosten variëren van 20 tot 60 dollar per persoon – hoe goedkoper, hoe groter de groep. Wees voorbereid op bijzonder opdringerige souvenirverkopers.



Tochtje met de roeiboot naar de Parfumpagode.

vrouwen. Het is handig als u met een tolk reist, zodat de roeister u onderweg wat meer kan vertellen over bergtoppen met namen als de Knielende Olifant, de Non en de Rijstkom.

Na een tocht van ruim 4 km over de kronkelende rivier, die anderhalf uur duurt, wordt aangelegd bij een stel paviljoens en marktkraampjes. Na een wandeling over de lagere hellingen van de **Huong Tich** (Berg van de Geparfumeerde Sporen) volgt een 4 km lang stuk omhoog naar het pagodecomplex. Het pad is glibberig en zwaar; u bent al snel anderhalf uur onderweg. Er is ook een kabelbaan (dagelijks 7.00-18.00 uur), waarmee u in een paar minuten boven bent. Vanuit de stoeltjeslift hebt u een schitterend uitzicht.

De pagodes en de andere boeddhistische heiligdommen op de top van de berg zijn in grotten of tegen de kalksteenrotsen gebouwd. U ziet er onder andere de **Chua Thien Chu** (Pagode van de Hemel), de **Giai Oan Chu** (Pagode van de Hel) en de belangrijkste van allemaal, de **Huong Tich Chu** (Pagode van het Geparfumeerde Spoor, kortweg de **Parfumpagode** genoemd). Deze laatste bevindt zich in de **Huong Tich-grot**, net onder de top van de berg. Een trap met circa 120 stenen treden, versierd met boeddhistische vlaggetjes, voert omlaag naar de 'drakenmuil', de grotingang, waar gelovigen zich verdringen om bankbiljetten over een natte stalactiet te wrijven; men gelooft dat dit rijkdom brengt. Binnen in de grot, die circa 50 m hoog is, staan tussen de stalactieten en stalagmieten vergulde Boeddhabeelden en altaren waarop vruchten en wierook worden geofferd. Het beeld van Quan Am, de godin van de genade en de vrouwelijke personificatie van Boeddha, neemt de meest prominente plaats in.

Het is niet aan te raden om de pagode te bezoeken tijdens het jaarlijkse feest in maart en april, dat zeven weken duurt. Het festival trekt duizenden gelovigen, zodat rustig rondkijken er niet bij is. Souvenirverkopers zijn er het hele jaar door en kunnen een hinderlijk agressieve benadering hebben.

Binnen in de Parfumpagode (Huong Tich Chu).



De Thay-pagode

Op een helling in het dorpje **Sai Son**, ongeveer 37 km ten westen van Hanoi, staat een van de oudste pagodes van het land, de **Thay-pagode** ❽ (Chua Thay, dagelijks 8.00-17.00 uur) oftewel de Pagode van de Meester. Op hetzelfde terrein staat ook de kleinere **Ca-pagode** (Chua Ca).

De Thay-pagode is in 1132 tijdens de Ly-dynastie gebouwd en sindsdien enkele keren gerenoveerd. Het heiligdom is zowel gewijd aan Sakyamuni (de historische Boeddha) en zijn 18 *arhat* (discipelen) als aan Ly Than Tong, die van 1127 tot 1138 keizer was, en bovendien aan de monnik Dao Hanh. Ze zijn allen vertegenwoordigd door prachtige gelakte beelden, waarvan sommige uit de 12e en 13e eeuw stammen. Het complex bestaat uit drie delen: het buitenste wordt voor ceremonies gebruikt, het middelste is een boeddhistisch heiligdom en het binnenste is gewijd aan Dao Hanh. Deze monnik, die De Meester werd genoemd, was niet alleen een groot kruidenkenner, maar heeft naar verluidt ook het waterpoppentheater geschapen. In de grootste pagode staat een sandelhouten beeld van hem.

Op de vijfde, zesde en zevende dag van de derde maanmaand voeren de beste lokale gezelschappen poppenspelen op in de vijver voor de pagode. De feestelijkheden worden verder opgeluisterd met een processie, volkstoneel, schaakwedstrijden en voordrachten over de wapenfeiten van Dao Hanh. De twee overdekte boogbruggen, de **Brug van de Maan** en de **Brug van de Zon**, dateren van 1602.

Op de heuvel staan nog twee kleine heiligdommen. Vanaf deze plek hebt u een fantastisch uitzicht op het pagodecomplex en de omgeving. Ook liggen vlakbij enkele interessante kalksteengrotten, zoals de **Hang Cac Co**. Het terrein is uitgestrekt; het is handig om een gids in te huren.

De Tay Phuong-pagode

Op dagtochten vanuit Hanoi naar de Thay-pagode wordt dikwijls ook een bezoek gebracht aan de 6 km verderop gelegen **Tay Phuong-pagode** ❾ (Chua Tay Phuong, dagelijks 8.00-17.00 uur), oftewel de Pagode van het Westen in het schilderachtige dorp **Thac Xa**. Het heiligdom stamt uit de 8e eeuw, is in 1794 herbouwd en staat op de gelijknamige, 50 m hoge heuvel, die wel wat weg heeft van een buffel. De pagode is vooral bekend vanwege de 74 beelden van boeddhistische heiligen die uit het hout van broodbomen zijn gesneden. Ze symboliseren verhalen uit de boeddhistische geschriften en aspecten van het menselijk bestaan.

U bereikt de Tay Phuong-pagode via een trap met 238 treden, met verkopers van wierook en souvenirs op uw hielen. De van ijzerhout en baksteen gebouwde pagode bestaat uit de **Bai Duong** (Zaal van de Verering), de **Chinh Dien** (Middelste Zaal) en de **Hau Cung** (Achterste Zaal). De elkaar overlappende daken zijn verfraaid met houtsnijwerk en gelakte figuren van dieren en draken. Tijdens dagtochten naar de Thay-pagode en de Tay Phuong-pagode wordt soms ook het dorpje **So** aangedaan, dat gespecialiseerd is in de bereiding van noedels uit het meel van yam- en maniokwortels.

Het Nationaal Park Ba Vi

Circa 50 km ten westen van Hanoi liggen de schilderachtige berg **Ba Vi** (Nui Ba Vi) en het **Nationaal Park Ba Vi** ❿ (Vuon Quoc Gia Ba Vi, vuonquocgiabavi.com.vn, dagelijks zonsopkomst-zonsondergang). In het park komen zeldzame en bedreigde planten en dieren voor, waaronder verschillende soorten vliegende eekhoorns. De kans dat u ze te zien krijgt is echter klein. Vanwege de grote orchideeëntuin en vele wandelpaden is het park voor de inwoners van Hanoi een favoriete bestemming voor een dagje uit.

Op de top van de Ba Vi (1276 m) staat een aan Ho Chi Minh gewijde tempel. De wandeling erheen is loodzwaar,



De beelden van boeddhistische heiligen in de Tay Phuong-pagode zijn uit het hout van de broodboom gesneden.

Daken van de Tay Phuong-pagode met drakenmotieven.





Beeld van een krijger uit de 3e eeuw v.Chr., een van de wachters van de Hung-koningen.

maar eenmaal boven wordt u beloond met een magnifiek uitzicht op de omgeving. Op heldere dagen is zelfs Hanoi te zien. Aan de voet van de berg ligt de oudste golfbaan van het land, het **BRG Kings' Island Golf Resort** (brgkingsislandgolf.vn, tel. 0243-3686555).

DE PROVINCIE PHU THO

De ten noordwesten van Hanoi gelegen provincie Phu Tho wordt beschouwd als de bakermat van de Hung Lac (de voorouders van de huidige Vietnamezen) en de Viet, een volk dat aanvankelijk in dit gebied woonde en zich later in de delta van de Rode Rivier vestigde. Er zijn bronzen voorwerpen gevonden van wel vierduizend jaar oud, waaronder de befaamde Dong Son-trommels. Andere sporen van vroege bewoners van dit gebied zijn de restanten van de tempels van de Hung-koningen.

De tempels van de Hung-koningen

De oorspronkelijke Hung-tempels zijn gebouwd in de 3e eeuw v.Chr., toen in Van Lang, zoals het koninkrijk destijds heette, achttien Hung-koningen op rij de scepter zwaaiden. In de derde maand van het maanjaar wordt in de **Thuong-tempel** (Den Thuong, dagelijks 8.00-17.00 uur; toegang gratis) een festival ter ere van de Hung-koningen gehouden, dat duizenden bezoekers uit Hanoi trekt.

Op de helling van de berg Nghia Linh (Nui Nghia Linh), 90 km ten noordwesten van Hanoi, staan de drie **tempels van de Hung-koningen** ⓫ (dagelijks open). De **Den Ha** (Laagste Tempel) is bereikbaar via 225 treden. Deze tempel is gewijd aan Au Co, de legendarische stammoeder van de Viet. Achter het heiligdom staat een fascinerend Boeddhabeeld met duizend armen en ogen. Aan de voet van de heuvel wordt een boogportaal geflankeerd door twee grote stenen zuilen met inscripties die de oorsprong van het Vietnamese volk tot onderwerp hebben.

Een volgende trap, ditmaal van 168 treden, leidt naar de **Den Hung** (Middelste Tempel), waar de zevende Hung-koning is gekroond en de heersers staatszaken bespraken. Vanaf deze tempel is het nog eens 102 treden naar de **Den Thuong** (Bovenste Tempel). Deze is gewijd aan de goden van de hemel, de aarde en de rijst, alsmede aan Than Giong, een jeugdige held die in de 3e eeuw v.Chr. met de hulp van een geest in de gedaante van een ijzeren paard, de Chinese indringers van de Han-dynastie zou hebben verjaagd. De in de 15e eeuw herbouwde tempel is verfraaid met afbeeldingen van draken en krijgers. Er wordt verteld dat de dochter van de achttiende Hung-koning haar spiegelbeeld zou hebben bewonderd in het heldere water van de bron aan de voet van de berg.



Nationaal Park Ba Vi, een groene oase niet ver van Hanoi.

DE PROVINCIE VINH PHUC

De Binh Son-toren en de slangenkwekerij Vinh Son

Ten noordoosten van Phu Tho ligt de provincie Vinh Phuc, waar in het district Lap Thach de 16 m hoge **Binh Son-toren** staat. Deze maakt deel uit van de **Vinh Khanh-pagode** ⓬ (Chua Vinh Khanh, dagelijks 8.00-17.00 uur). De 13e-eeuwse toren met elf verdiepingen is tijdens de Tran-dynastie opgetrokken van baksteen en rijkversierd met beeldhouwwerk.

In het district Vinh Lac kunt u een bezoek brengen aan de **slangenkwekerij Vinh Son** (dagelijks 8.00-17.00 uur). Hier worden inheemse slangensoorten gefokt, die onder andere gebruikt worden voor de productie van slangenwijn. Ook worden er zalfjes met slangengif gemaakt, die ter verlichting van spierpijn en gewrichtsaandoeningen dienen.

Tam Dao

Tam Dao ⓭ is een populaire plaats om in de zomer aan de vochtige hitte van Hanoi te ontsnappen. Het ligt op 880 m op een uitgestrekt plateau in het Tam Dao-gebergte, ongeveer 70 km ten noorden van Hanoi, en is aan het begin van de 20e eeuw door de Fransen gesticht. De in 2007 geopende golfbaan, de **Tam Dao Golf Course** (tamdaogolf.com), blijft de moeite waard.

De Tam Dao-keten strekt zich over een lengte van 80 km van het noordwesten naar het zuidoosten uit tussen de provincies Vinh Phuc en Thai Nguyen. Tam Dao betekent 'drie eilanden', wat verwijst naar de circa 1400 m hoge bergen **Thien Thi**, **Thach Ban** en **Phu Nghia**, die het landschap domineren. Van een afstandje doen ze denken aan drie eilanden die uit een zee van wolken oprijzen.

De plaats en de bergketen liggen in het **Nationaal Park Tam Dao** (Vuon Quoc Gia Tam Dao, dagelijks zonsopkomst-zonsondergang). In de bossen op de berghellingen groeien zeldzame bomen en planten en leven meer dan tweehonderd vogelsoorten en tientallen soorten zoogdieren. Als u echter meer wilt zien dan vlinders en de meest algemene vogels, kunt u beter een lokale gids inhuren. Het is hier vaak het hele jaar door kil en vochtig – in de zomer een weldadige afwisseling voor de drukkende hitte van Hanoi. De faciliteiten en accommodatie stellen echter niet veel voor. Restaurants en winkels in de plaats Tam Dao verkopen veel wild, ook al is de jacht op dieren uit de jungle illegaal. In het hoogseizoen (mei-augustus) komen busladingen Vietnamezen hier wild eten. Vanuit Tam Dao kunt u een wandelingetje van 20 minuten maken naar de 45 m hoge **Thac Ba** (Zilveren Waterval). Wandelingen naar meer afgelegen delen van het nationale park kosten minstens een dag.

Na een desastreus verlopen opstand in de provincie Thai Nguyen in augustus 1917, namen de bijna honderd overgebleven revolutionairen de wijk naar Tam Dao, waar ze nog drie maanden standhielden tegen het Franse leger. Toen duidelijk werd dat hun positie onhoudbaar was, pleegde hun legendarische leider, sergeant Trinh Van Can, zelfmoord. De Fransen stelden alles in het werk om de muitende soldaten en ontsnapte politieke gevangenen uit te roeien. Uiteindelijk zouden slechts vijf opstandelingen zijn ontsnapt.

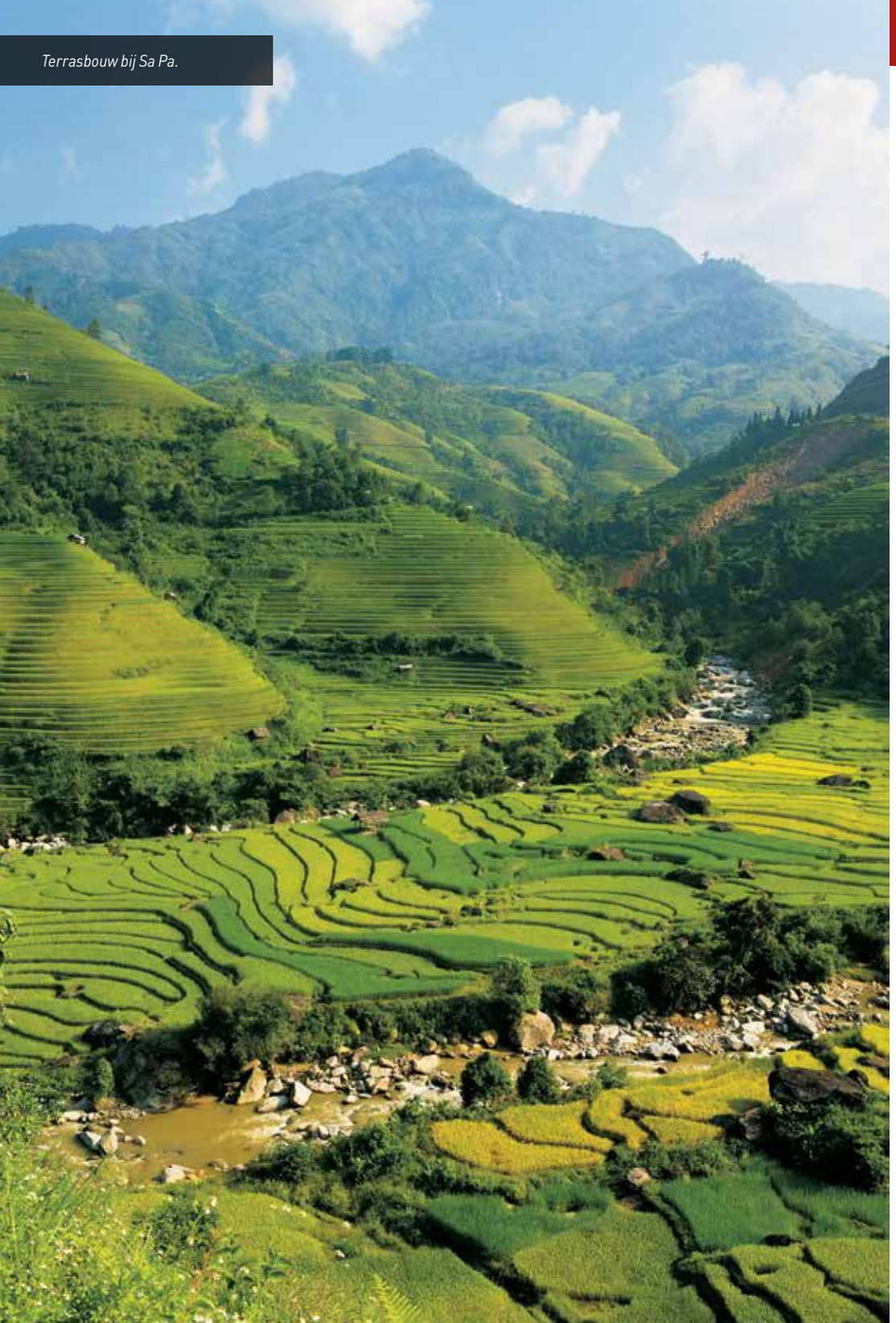
Wild

In sommige streken in de omgeving van Hanoi staan regelmatig allerlei soorten wild op de menukaart. Ondanks een wettelijk verbod wordt er nog steeds illegaal jacht gemaakt op luipaarden, beren, gibbons, makaken, schubdieren, hagedissen, schildpadden, cobra's en pythons – niet alleen vanwege het vlees, maar ook om er traditionele medicijnen van te maken. Werk niet mee aan dergelijke praktijken en laat deze producten links liggen.



Tam Dao.


Noord-Vietnam
0 50 km
0 50 miles
0 10 km
0 10 miles
Vinh Bac Bo
(Golf van Tonkin)
CHINA
LAOS
Hanoi (Ha Noi)
Hai Phong (Haiphong)
Thanh Hoa
Nghe An
Ha Tinh
Quang Binh
Quang Tri
Lai Chau
Dien Bien
Son La
Lao Cai
Yen Bai
Phu Tho
Tuyen Quang
Ha Giang
Cao Bang
Bac Kan
Thai Nguyen
Lang Son
Bac Giang
Quang Ninh
Hung Yen
Hai Duong
Ha Nam
Nam Dinh
Thai Binh
Ninh Binh
Hoa Binh
Vinh Phuc
Bac Ninh
Nui Con Voi
Nui Truong Son
Hoang Lien Son
Phou Sam Sao
Da (Zwarte Rivier)
Hong (Rode Rivier)
Cua Lo
Cua Sot
Cua Nhuong
Cua Khau
Cua Hoi
Cua Ba Lat
Cua Thai Binh
Dong Hoi
Sam Son
Vinh
Ha Long
Cam Pha
Tra Co
Meng Cai
Dong Dang
Nuu Nghi Quan (Friendship Gate)
Hang Pac Bo
Thac Ban Gioc (Ban Gioc Waterfall)
Ho Thang Hen
Cong Vien Quoc Gia Ba Be (National Park Ba Be))
Thac Bac (Silver Falls)
Day Hoang Lien (Hoang Lien Nature Reserve)
Muong Nhe (Nature Reserve)
Cong Vien Quoc Gia Cuc Phuong (Nationaal Park Cuc Phuong)
Cong Vien Quoc Gia Phong Nha-Ke Nang (Nationaal Park Phong Nha-Ke Bang)
Vuon Quoc Gia Tam Dao
Vuon Quoc Gia Cam Son (Cam Son National Park)
Vuon Quoc Gia Ba Vi
Vuon Quoc Gia Cat Ba
Chua Huong (Perfume Pagoda)
Chua Thay
Chua Tay Phuong
Chua Keo (Keo-pagode)
Den Kiep Bac
Chua Con Son
Chua But Thap
Thang Vang (Golden City)
Ham Rong
Tam Coc
Hoa Lu
Hang Tam Thanh/ Hang Nhi Thanh
Thac Dai Yem
Ho Thac Ba
Ho Ba Be
Ho Cam Son
Ho Jong Da
Ho Nui Coc
Lo
Chay
Gam
Ky Cung
Bang Giang
Tinh Bac Thai
Luc Ngan
Yen Tu
Cua Bach Dang
Vinh Ha Long
Bach Long Vi
Quan Dao Co To
Tra Ban
Ban Sen
Long Chau
Quan Phuong Ha
Quan Phuong Ha Trai
Dong Chau
Quan Bac
Cua Thai Binh
Tra Ly
Luc Linh
Cua Ba Lat
Cua Hoi
Lach Ghep
Hieu
Chu
Ca
Con
Lam
Luong
Xia
Ma
Nam Na
Nam Ou
Da (Black)
Nhe
Kunming
Yuan
Pingbian
Jinping
Hekou
Dulong
Nanning
Taocheng
Zuozhou
Taiping
Xinhe
Tuopujie
Xiangshui
Chongzuo
Longzhou
Pingxiang
Chengzhong
Xiashi
Banli
Maiyuan
Nakan
Gongan
Zhilang
Dalu
Fangcheng
Shanxu
Datang
Dongmen
Longlu
Wuxu
Funan
Fushu
Tanluo
Yizu Zizhixian
Ta Fou San
Giang Mung Pho
Ban Pa Thang
A Pa Chai
Muong Te
Muong Boum
Muong Nhe
Sop Pong
Muang Hat Hin
Muang Va
Phongsali
Boun Nua
Bo Kong
Sen Soi
Sop Nhom
Ban Khana
Ban Naluang
Pak Ban
Pak Pe
Muang Khoua
Muang Mai
Taxoum
Sop Kai
Sam Phou
Sao Phai
Muang Ngoy
Muang Peu
Muong Leo
Muong Het
Ban Loup
Sop Long
Muang Hom
Ban Tat Loi
Xam Nua
Xiangmen
Muang Ven
Ban Houay Tieng
Ban Thamnou
Muang Na
Poungthak
Ban Vangchang
Ban Chieng
Muong Lam
Muong Hinh
Muong Hin
Nam Can
Ky Son
Phu Xai Lai Leng
Ban Ko Oi
Muang Mok
Muang Ngat
Ban Muang
Ban Chang
Ban Na Chang
Ban Na Mang
Na Meo
Muong Lat
Pa Luong
Mai Chau (-vallei)
Moc Chau
Chieng Pan
Co Noi
Song Ma
Ban Beng
Muong Mai
Muong Khoua
Ban Vay
Son La
Dien Bien Phu
Ban Cong Deng
Tay Trang
Ban Khoung
Pha Din
Tuan Giao
Luan Chau
Ban Na Pheo
Ban Po Bai
Muong Tong
Muong Lay
Ban Nam Nen
Ban Cheng Nuo
Muong Toong
Ban Nam Muong
Ban Ko La
Nam Bon
Pac Tha
Nam Bai
Quynh Nhai
Ban Kung
Poun Loung
Van Ban
Nam Nhun
Ban Na Tong
Lao Phou Van
Phu Luong
Nghia Lo
Tu Le
Lang Than
Lang Na
Bao Ha
Pho Rang
Pho Lu
Nam Khan
Ban Tang
Tchoung Sao
Ban Bo Ha
Nam Ric
Ha Giang
Thanh Thuy
Ban Thuy
Lang Cay
Yen Binh Xa
Vinh Tuy
Bac Ba
Ham Yen
Phu Hien
Yen Bai
Van An
Ba Khe
Phu Yen
Bac Yen
Xom Tang
Xom Con
Thanh Son
Phu Tho
Tho Khoi
Vien Minh
Huu Do
Hau Chung
Tuyen Quang
Giang Tien
Thai Nguyen
Dai Tu
Phu Luong
Song Huan
Ba Vi
Phuc Yen
Dong Sang
Son Tay
Vinh Yen
Tam Dao
Pho Yen
Viet Tri
Noi Bai
Ha Noi
Duc Thang
Bac Giang
Luc Nam
Dong Anh
Cu Loa
Bac Ninh
Pha Lai
Chi Ngai
Uong Bi
Dong Trieu
Quang Yen
Hon Gai
Bai Tu Long
Van Don
Mong Duong
Dong Vang
Vang Danh
Ha Dong
Hien Yen
Dam Ha
Ha Coi
Vinh Thuc
Vinh Thuc Nam
Thanh Phun
Loc Binh
Lang Son
Dong Mo
Lang Cha
Dinh Lap
Quang Hoai
Na Thiem
Bien Dong
Buonk
Kep
Bo Ha
Ai Chi Lang (Chi Lang Pass)
Binh Long
Binh Gia
Na Anh
Na Sam
Na Nhien
Bac Son
Cho Moi
Binh Ca
Loc Binh
Ban Re
Huu Lung
Lang
Thai Binh
Quang Uyen
Trung Khanh
Ho Thang Hen
Tra Linh
Nam Nhung
Nguyen Binh
Lang Den
Cao Bang
Bao Lac
Ban Giam
Ban Cao
Ban Vai
Bac Me
Nui Pia Ya
Na Koc
Tung Muong
Cho Ra
Pac Boo
Dong Khe
Na Phac
Na Hang
Cham Chu
Dai Thi
Ban Kao
Bac Kan
Con Houa
Tie Co
Cho Don
Chem Hoa
That Khe
Nam Cum
Ngu dai son
Ma Li Chai
Phong Tho
Lai Chau
Nui Phan Si Pan (Mount Pansipan)
Tram Ton
Sa Pa
Sinh Ho
Ban Nam Che
Ban Nam Muong
Ban Cheng Nuo
Muong Lay
Muong Nhe
Nhe
Ou
Muong Boum
Muong Te
Ban Pa Thang
Ta Fou San
Giang Mung Pho
A Pa Chai
Yizu Zizhixian
Ban Naluang
Pak Ban
Pak Pe
Muang Khoua
Muang Mai
Taxoum
Sop Kai
Sam Phou
Sao Phai
Muang Ngoy
Muang Peu
Muong Leo
Muong Het
Ban Loup
Sop Long
Muang Hom
Ban Tat Loi
Xam Nua
Xiangmen
Muang Ven
Ban Houay Tieng
Ban Thamnou
Muang Na
Poungthak
Ban Vangchang
Ban Chieng
Muong Lam
Muong Hinh
Muong Hin
Nam Can
Ky Son
Phu Xai Lai Leng
Ban Ko Oi
Muang Mok
Muang Ngat
Ban Muang
Ban Chang
Ban Na Chang
Ban Na Mang
Na Meo
Muong Lat
Pa Luong
Mai Chau (-vallei)
Moc Chau
Chieng Pan
Co Noi
Song Ma
Ban Beng
Muong Mai
Muong Khoua
Ban Vay
Son La
Dien Bien Phu
Ban Cong Deng
Tay Trang
Ban Khoung
Pha Din
Tuan Giao
Luan Chau
Ban Na Pheo
Ban Po Bai
Muong Tong
Muong Lay
Ban Nam Nen
Ban Cheng Nuo
Muong Toong
Ban Nam Muong
Ban Ko La
Nam Bon
Pac Tha
Nam Bai
Quynh Nhai
Ban Kung
Poun Loung
Van Ban
Nam Nhun
Ban Na Tong
Lao Phou Van
Phu Luong
Nghia Lo
Tu Le
Lang Than
Lang Na
Bao Ha
Pho Rang
Pho Lu
Nam Khan
Ban Tang
Tchoung Sao
Ban Bo Ha
Nam Ric
Ha Giang
Thanh Thuy
Ban Thuy
Lang Cay
Yen Binh Xa
Vinh Tuy
Bac Ba
Ham Yen
Phu Hien
Yen Bai
Van An
Ba Khe
Phu Yen
Bac Yen
Xom Tang
Xom Con
Thanh Son
Phu Tho
Tho Khoi
Vien Minh
Huu Do
Hau Chung
Tuyen Quang
Giang Tien
Thai Nguyen
Dai Tu
Phu Luong
Song Huan
Ba Vi
Phuc Yen
Dong Sang
Son Tay
Vinh Yen
Tam Dao
Pho Yen
Viet Tri
Noi Bai
Ha Noi
Duc Thang
Bac Giang
Luc Nam
Dong Anh
Cu Loa
Bac Ninh
Pha Lai
Chi Ngai
Uong Bi
Dong Trieu
Quang Yen
Hon Gai
Bai Tu Long
Van Don
Mong Duong
Dong Vang
Vang Danh
Ha Dong
Hien Yen
Dam Ha
Ha Coi
Vinh Thuc
Vinh Thuc Nam
Thanh Phun
Loc Binh
Lang Son
Dong Mo
Lang Cha
Dinh Lap
Quang Hoai
Na Thiem
Bien Dong
Buonk
Kep
Bo Ha
Ai Chi Lang (Chi Lang Pass)
Binh Long
Binh Gia
Na Anh
Na Sam
Na Nhien
Bac Son
Cho Moi
Binh Ca
Loc Binh
Ban Re
Huu Lung
Lang
Thai Binh
Quang Uyen
Trung Khanh
Ho Thang Hen
Tra Linh
Nam Nhung
Nguyen Binh
Lang Den
Cao Bang
Bao Lac
Ban Giam
Ban Cao
Ban Vai
Bac Me
Nui Pia Ya
Na Koc
Tung Muong
Cho Ra
Pac Boo
Dong Khe
Na Phac
Na Hang
Cham Chu
Dai Thi
Ban Kao
Bac Kan
Con Houa
Tie Co
Cho Don
Chem Hoa
That Khe
Hoa Binh
Mai Chau (-vallei)
Da Bac
Xom Lon
Vinh Dong
Van Dinh
Noi Xa
Thanh Oai
Xuan Mai
Ky Son
Thac Dai Yem
Thao Nguyen
Suoi Rut
Pa Luong
Muong Lat
Lang Ke Man
Ban Phung
Thanh Hoa
Xam Nua
Xiangmen
Muang Ven
Ban Houay Tieng
Ban Thamnou
Muang Na
Poungthak
Ban Vangchang
Ban Chieng
Muong Lam
Muong Hinh
Muong Hin
Nam Can
Ky Son
Phu Xai Lai Leng
Ban Ko Oi
Muang Mok
Muang Ngat
Ban Muang
Ban Chang
Ban Na Chang
Ban Na Mang
Na Meo
Thuoc
Cam Thuy
Lang Chanh
Ban Na Chang



Terrasbouw bij Sa Pa.

NOORDWEST-VIETNAM

Het ruige noordwesten is geen gemakkelijk gebied om te bereizen, maar wie de vaak slechte wegen voor lief neemt, ontdekt onvergetelijk mooie landschappen en afgelegen dorpen van bergvolken.



Bezienswaardigheden

Mai Chau-vallei
Dien Bien Phu-stad
Sa Pa
De berg Fansipan
Bac Ha

Kaart blz. 142

Ten westen en noordwesten van Hanoi maken de rijstvelden in de vlakke delta van de Rode Rivier plaats voor groene valleien en grillige bergketens. Dit gebied grenst aan Laos en China. Moderne waterkrachtcentrales voorzien in een groot deel van de elektriciteitsbehoefte van het land. Deze regio is adembenemend mooi, maar u moet wel rekening houden met slechte wegen, gevaarlijke passen en weinig moderne faciliteiten. De beloning is echter groot: de berggebieden, zoals het hoogland van Son La en Moc Chau en de Hoang Lien Son-keten in het noordwesten, worden doorsneden door schilderachtige valleien en behoren tot de spectaculairste van Zuidoost-Azië.

Een verkenning van de prachtige Mai Chau-vallei in de provincie Hoa Binh, ten zuidwesten van Hanoi, kunt u combineren met één of meer overnachtingen in een authentiek dorp van de Witte Tai. Ten westen van Hanoi, tegen de grens met Laos, ligt het afgelegen dal van Dien Bien Phu, waar het Franse koloniale leger een beslissende nederlaag leed. Van hieruit voert een weg in noordelijke en later oostelijke richting naar Sa Pa, de populairste bestemming in het noordwesten. Sa Pa is een levendig bergstadje met kleurrijke markten. Deze plaats is een goede uitvalsbasis voor zware trektochten en de beklimming van de Fansipan, de hoogste berg van Vietnam. De ontwikkelingen gaan hier pijlsnel: overal verrijzen nieuwe hotels en elke dag lijken er meer souvenirverkopers te zijn. De bergvolken, vooral de Hmong, maken dankbaar gebruik van de nieuwe mogelijkheden door zich als gids aan te bieden. Sa Pa is makkelijk bereikbaar: er gaat een rechtstreekse bus vanuit Hanoi (de Sapa Express), maar u kunt ook de trein nemen van Hanoi naar Lao Cai, in de buurt van Sa Pa, waarna het nog een klein eindje is met de minibus. Rondreizen door de regio kost hier veel tijd, maar dat is niet erg: de wegen door de bergen zijn schitterend.



Bloemen-Hmong.

DE CULTUREN VAN DE ETNISCHE MINDERHEDEN

Veel etnische minderheden wonen in afgelegen berggebieden. De economische groei en het toenemende binnenlandse en buitenlandse toerisme bedreigen hun traditionele culturen.

De etnische minderheden van Vietnam kunnen verdeeld worden in een noordelijke en een zuidelijk-centrale groep, elk met hun eigen achtergrond en culturele identiteit. In de noordelijke hooglanden hebben zich de afgelopen vijf eeuwen groepen Tai, Dao, Hmong, Tay en Nung uit het zuiden van China gevestigd. Ze wonen in huizen op palen, dragen zelfgemaakte kleding en hebben dankzij de geïsoleerde ligging van hun woongebied hun traditionele culturen in stand weten te houden.

In het centrale hoogland wonen de Bahnar, Rhade (of Ede), Jarai en Sedang. De golvende heuvels in dit gebied lenen zich goed voor de koffieteelt. Recentelijk hebben zich hier dan ook veel etnische Vietnamezen gevestigd.

Het omvangrijke toerisme plaatst de minderheden voor een dilemma: hoe kunnen ze hier geld aan verdienen zonder dat dit ten koste gaat van hun culturele identiteit? Maar meer dan door het toerisme dreigt de oorspronkelijke cultuur te worden aangetast. Door heel Vietnam hebben veel minderheden hebben zich aangepast aan de moderne tijd; ze bouwen hun huizen niet meer op palen en hebben hun traditionele dracht voor moderne kleding verruild. In sommige gebieden, zoals rond Sa Pa, is het toerisme een belangrijke bron van inkomsten geworden. Hoewel, er zijn nog vele minderheden die vasthouden aan hun traditionele levenswijze. Zij leven afgezonderd en voorzien in hun eigen onderhoud met brandcultuur.



Hmong-meisje in traditionele, met indigo geverfde kleding.



Rode Dao-vrouwen op de markt.

Bloemen-Hmong-vrouwen in hun kleurige dracht. Ze gaan elke zondag naar de markt van Bac Ha (bij Sa Pa) om kunstnijverheid en zilveren sieraden te verkopen.





Deze decoratie van rode kwastjes, kraaltjes en muntjes wordt alleen gevoerd op de trouwdag van de draagster.

Borduren is een lucratieve bezigheid voor de bewoners van het noordelijke en het centrale hoogland; hun werk vindt gretig aftrek onder toeristen.





Prachtige borduursels op een kledingstuk van een Rode Dao.

Textiel van de bergvolken

Alle bergvolken van het noordelijke hoogland kennen hun eigen specifieke textiel, dat dankzij het toenemende aantal buitenlandse en Vietnamese toeristen momenteel populairder is dan ooit.

De Witte Tai in de Mai Chau-vallei weven op handweefgetouwen lange katoenen sjaals, die met plantaardige verfstoffen in felgekleurde banen worden geverfd en aan de uiteinden worden versierd met kwastjes. Hmong-vrouwen in de buurt van Sa Pa nemen hun borduurwerk mee naar de rijstvelden, om er tijdens de pauzes verder aan te kunnen werken.

Op markten wordt tegenwoordig veel imitatieborduurwerk verkocht, dat elders in het land is geproduceerd. Wees hierop bedacht als u authentieke producten wilt.

Verfijnde zilveren sieraden nemen een prominente plaats in de cultuur van de bergvolken in.



De kleding van deze Rhade-vrouw lijkt traditioneel, maar is in feite modern.



Jonk in Chinese stijl in de Baai van Ha Long.

NOORDOOST-VIETNAM

Kenmerkend voor het noordoosten, dat in de loop der tijd herhaaldelijk heeft blootgestaan aan invallen vanuit China, zijn de spectaculaire karstlandschappen en de prachtige kust rond de Baai van Ha Long.



Bezienswaardigheden

Museum van de Culturen van Etnische Groepen van Vietnam
Nationaal Park Ba Be
Waterval Ban Gioc
Haiphong-stad
Baai van Halong
Eiland Cat Ba

Kaarten blz. 142 en 164

Het noordoosten van Vietnam wordt begrensd door de Rode Rivier, China en de zee. Het is een gebied met een rijke historie en een economie die op landbouw, industrie en het toerisme steunt. Vooral de Baai van Ha Long en het eiland Cat Ba met hun mysterieuze kalksteenrotsen trekken veel bezoekers. In het drukke Hai Phong wordt duidelijk hoe belangrijk dit gebied is voor de industrie en handel van Vietnam.

Maar weinig toeristen reizen voorbij de Baai van Ha Long; verder noordwaarts wordt het landschap echter bepaald door dramatische bergpassen, watervallen, prachtige nationale parken en oude versterkingen. De dorpjes van etnische minderheden aan de voet van de bergen vormen een ideale wandelbestemming, en de meren bieden de gelegenheid om te ontsnappen aan de verstikkende zomerhitte.

De provincie Cao Bang is een van de mooiste streken van het land, met groene heuvels en watervallen. Bij Mong Cai, de meest oostelijke grensplaats met China, vindt u vakantiecomplexen en kleurige markten.

Vietnam heeft regelmatig te maken gehad met invallen vanuit China, met name in het noordoosten van het land. Nog in 1979 staken Chinese troepen, als reactie op de Vietnamese militaire inmenging in Cambodja, de grens over. Tijdens deze korte maar bloedige oorlog werd een deel van het gebied verwoest. Nu zijn de grensplaatsen in het noordoosten het toneel van een levendige handel tussen beide landen, maar de Vietnamezen blijven op hun hoede. Met name de snelgroeiende economische macht van China baart de Vietnamese regering zorgen.

DE PROVINCIE THAI NGUYEN

Museum van de Culturen van Etnische Groepen van Vietnam

Als u vanuit Hanoi hoofdweg 3 naar het noorden neemt, bereikt u na 80 k **Thai Nguyen** (11), een groezelige indu-



In het Museum van de Culturen van Etnische Groepen van Vietnam.



Levensgrote beelden van krijgers in het Museum van de Culturen van Etnische Groepen van Vietnam.

striestad waar in de jaren vijftig van de vorige eeuw met Chinese steun de eerste staalfabriek van Zuidoost-Azië is gebouwd. De enige reden om naar Thai Nguyen te gaan is het uitstekende **Museum van de Culturen van Etnische Groepen van Vietnam** (Bao Tang Van Hoa Cac Don Thoc Viet Nam, en.mcve.org.vn, zomer di.-zo. 7.00-11.30 en 13.30-17.00, winter di.-zo. 7.30-12.00 en 13.30-17.00 uur). In allerlei opstellingen belicht het museum de cultuur van de 54 etnische groepen in Vietnam. Er zijn jachtwapens en kunstnijverheid te bewonderen en zelfs kledingstukken die magische geluiden zouden kunnen herkennen. Veel staalarbeiders in de stad zijn etnische Muong, Nung, Tay en Tai, maar zijn door hun alledaagse kleding niet als zodanig te herkennen.

Thai Nguyen is een bolwerk van de Communistische Partij en trots op zijn revolutionaire verleden. In 1917 werd de nationalistische student Luong Ngoc Quyen hier door de Franse autoriteiten gevangengezet en gemarteld. Het lokale garnizoen sloeg daarop aan het muiten, waarbij het steun kreeg van boeren en mijnwerkers. Franse troepen uit Hanoi sloegen de opstand binnen een paar dagen neer en Luong werd gedood. De muiters die het bloedbad hadden overleefd vluchtten naar het westen, maar werden in 1918 in Tam Dao alsnog afgeslacht. Tijdens de Eerste Indochinese Oorlog was Thai Nguyen van groot strategisch belang: het was een van de belangrijkste bases van de Vietminh voor bevoorradingen vanuit China in de strijd tegen de Fransen.

DE PROVINCIE BAC KAN

Nationaal Park Ba Be

Ten noorden van Thai Nguyen ligt de provincie Bac Kan, met als grootste bezienswaardigheid het **Nationaal Park Ba Be** ⑫ (Cong Vien Quoc Gia Ba Be, babenationaalpark.com.vn, dagelijks zonsopkomst-zonsondergang). Het ruim 7000 ha grote park bestaat uit hoge bergen, diepe valleien, watervallen, meren en grotten en is het leefgebied van meer dan driehonderd diersoorten, waaronder beren, makaken, fazanten en naar het schijnt ook tijgers.



Verder leven hier onder andere enkele kleine kolonies inheemse Tonkin-stompneusapen, waarvan tot voor kort werd aangenomen dat ze waren uitgestorven. Dat de schitterende flora hier nog intact is, is mede te danken aan een overheidsprogramma dat de dorpelingen betaalt om geen bomen te kappen. Of dit voldoende zal zijn, is de vraag: het bestand tussen de lokale bevolking en de natuur blijft broos. Bezoek Ba Be dus nu het nog op zijn mooist is.

Het Ba Be-meer

Het in het zuidwesten van het park gelegen **Ba Be-meer** (Ho Ba Be oftewel Meer van de Drie Zeeën) is het grootste natuurlijke binnenwater van Vietnam. Het bestaat in feite uit drie met elkaar verbonden meren, is 9 km lang en meer dan 1 km breed en bereikt een maximale diepte van 30 m. Het meer ligt te midden van kalksteenrotsen en weelderige bossen. U kunt er boottochten maken naar grotten, watervallen en dorpen van etnische minderheden, waar ook kan worden overnacht. In juli en augustus, dé vakantietijd van de Vietnamezen, kan het erg druk zijn op het doorgaans rustige meer.

Hoogtepunten in de omgeving zijn de **waterval van Dau Dang** (Thac Dau Dang), die alleen per boot te bereiken is, en de **grot van Puong** (Hang Puong), die zich tot diep in een berg uitstrekt. Er stroomt een rivier doorheen, waardoor de grot per boot te verkennen is. Er gaan regelmatig boten en gidsen zijn beschikbaar. Bezoekers die in deze omgeving willen overnachten, kunnen kiezen uit twee mogelijkheden. De lokale Tay verhuren huisjes en kamers binnen de grenzen van het nationale park. Buiten het park is er iets duurdere accommodatie te vinden in pensions en villa's met airconditioning.

DE PROVINCIE CAO BANG

Hoofdweg 4

In de prachtige provincie Cao Bang in het noordoosten van Vietnam, start **Hoofdweg 4**, een spectaculaire route richting het zuidoosten door ravijnen en over bergpassen. De weg loopt evenwijdig met de grens met China en vormt de

Slibafzetting

Volgens wetenschappers bestaat er gevaar dat het Ba Be-meer, een van de grootste zoetwatermeren ter wereld, in de loop van de komende eeuw droog zal vallen door de afzettingen van de rivieren die erin uitmonden. Op basis van gegevens die tussen 1975 en 2002 zijn verzameld, is berekend dat er jaarlijks circa 700.000 ton slib in het meer wordt afgezet.



Het vredige Ba Be-meer.

Tip

De beste tijd voor een bezoek aan de Baai van Ha Long is van april tot november. Dan is het warmer en kunt u een frisse duik vanaf de boot nemen en op het dek zonnen. Tussen december en maart kan het regelrecht koud en regenachtig zijn, maar zelfs dan is de baai wonderschoon. Op zulke momenten zijn de eilanden en rotsen vaak in nevel gehuld en maken een bijzonder mysterieuze indruk.

Het strand van Do Son

Circa 20 km ten zuidoosten van Hai Phong, op de punt van een schiereiland, ligt het strand van **Do Son** [B], waar een van de weinige legale casino's van Vietnam staat. De plaats staat ook bekend om zijn bloederige buffelgevechten, die op de negende dag van de achtste maanmaand plaatsvinden en bijzonder populair zijn onder Vietnamese toeristen. Verder is hier weinig te beleven. De hotels en pensions zijn tamelijk vervallen en bij vloed verdwijnt het strand compleet onder de golven. Het zand is hier weliswaar beter dan in Tra Co, maar het zeewater is onaantrekkelijk roestkleurig als gevolg van slibafzettingen door de Rode Rivier.

HA LONG

Ha Long, dat circa 165 km van Hanoi af ligt en pas sinds 1994 als afzonderlijke gemeente bestaat, omvat de stadjes Bai Chay en Hon Gai en hun omgeving.

Bai Chay

De meeste hotels, touroperators en restaurants zijn te vinden in **Bai Chay** [C]. Er staan tal van dure hotels, maar ook veel kitscherige minihotels met karaokebars. Die laatste zitten 's zomers in het weekend vol met Vietnamese toeristen. Veel winkels verkopen kitscherige souvenirs van parels, koraal of kalksteen. In de wintermaanden is Bai Chay vrijwel uitgestorven.

Bai Chay staat bekend om zijn verse, uitstekend bereide visgerechten. Het populairst zijn de openluchtrestaurants aan de hoofdstraat, die langs het water loopt. Even verderop liggen twee stranden, die in de zomermaanden afgeladen zijn. Nog niet zo lang geleden waren deze stranden erg modderig, maar dankzij de honderden tonnen wit zand die er zijn gestort zien ze er nu aantrekkelijk genoeg uit. Het mag er 's zomers dan druk en rumoerig zijn, het schitterende uitzicht over de baai bij zonsondergang vergoedt veel.

Zonsondergang boven de Baai van Ha Long.



Hon Gai

Het aan de overkant van de baai gelegen **Hon Gai** [D] is een stuk levendiger dan Bai Chay. U kunt via de 903 m lange **Bai Chay-brug** gaan, maar ook met de imponerende Queen Cable Car, een wereldrecordhouder van onder andere de kabelbaancapaciteit: er kunnen 230 passagiers mee! Hon Gai betekent 'kolenmijn', een toepasselijke naam, gezien de open mijnbouw in de omliggende heuvels en de kolenopslagplaatsen in het stadje. Tijdens hun beslissende militaire campagne in het noorden, in 1883, bezetten de Fransen Hon Gai om de kolenmijnen veilig te stellen. Vandaag de dag is het een bruisend stadje met veel nieuwe winkels, hotels en huizen.

Vlak bij de aanlegsteiger van de pont verrijst de **Nui Bao Tho** (Berg van het Gedicht), naar het gedicht dat keizer Le Thanh Tong in 1486 in de rotsen kerfde. In het gedicht bejubelde hij de schoonheid van de 106 m hoge berg. De opzichtige **Long Tien-pagode** (Chua Long Tien; dagelijks 6.00-21.00 uur; toegang gratis) aan de voet dateert uit 1941 en is gewijd aan de populaire generaal Tran Hung Dao van de Tran-dynastie. De pagode wordt bewaakt door beelden van woeste, zwaarbewapende soldaten. Even ten noorden van Hon Gai staat een door bommen beschadigde kerk uit de koloniale tijd. Hier hebt u een prachtig uitzicht op de omgeving.

De Baai van Ha Long

Een reis naar het noorden van Vietnam is niet compleet zonder een bezoek aan de **Baai van Ha Long** [E] (Vinh Ha Long), een van de mooiste gebieden van Zuidoost-Azië.

De baai, die 1500 km^2 beslaat, is van een serene schoonheid. Uit de diepblauwe zee rijzen meer dan drieduizend kalksteeneilandjes op, de meeste onbewoond. De soms wonderlijk gevormde rotsformaties en vele grotten vormen een betoverende, tijdloze, bijna mystieke wereld. Het is dan ook niet verwonderlijk dat de baai op de Werelderfgoedlijst van de Unesco is opgenomen, twee keer zelfs: in 1994 vanwege zijn natuurlijke schoonheid en in 2000 om zijn biodiversiteit. Traditionele jonken en sam-



De grotten van Ha Long zijn ontstaan door de erosie van kalksteenformaties.

Een boottochtje in de Baai van Ha Long.



pans varen er niet meer zo veel, maar er zijn tal van kleine cruiseschepen, al dan niet in Chinese stijl, die tochten in de baai aanbieden. In maart en april kan het zicht slecht zijn.

De legende van de draak

Ha Long betekent 'neerdalende draak'. Volgens de legende kregen de hemelse draak en haar nakomelingen het bevel van de Jadekeizer om een invasie vanuit zee te stoppen. Hierop spuwden de draken stukken jade en parels uit die, toen ze in contact kwamen met het water, in eilandjes en karstformaties veranderden, waardoor de vijandelijke schepen tot zinken werden gebracht.

Volgens een andere versie ontstond de baai toen de draak zichzelf omlaag stortte. Haar zwiepende staart sloeg diepe dalen en spleten in het land, die daarna volstroomden met zeewater. De draak was zo ingenomen met haar creaties dat ze onder de baai ging wonen, waar ze naar verluidt nog altijd verblijft. Sommige mensen beweren dat ze dit Vietnamese equivalent van het monster van Loch Ness hebben gezien: een zwart, 30 m lang wezen met een slangachtig lichaam. Fransen die vroeger in dit gebied woonden, noemden dit dier de *tarasque*. Ondernemende booteigenaren maken de legende te gelde door met toeristen op zoek te gaan naar het mysterieuze beest.

De geologische verklaring is prozaïscher. Door erosie van een enorm plateau van kalksteen verdween een groot deel onder de zeespiegel en bleven alleen de hoogste toppen (de huidige eilandjes) boven water uitsteken. Vanwege hun wonderlijke vormen hebben veel eilandjes van lokale vissers een bijnaam gekregen, zoals Hond, Schildpad en Pad. Door de eeuwen heen zijn door regen en de inwerking van zeewater grotten in de kalksteenrotsen uitgesleten. Sommige van die grotten kunnen worden bezocht.

In de Baai van Ha Long kunt u meerdaagse tochten in een jonk in Chinese stijl maken.



De baai verkennen

Een dagtocht vanuit Hanoi is een verre van ideale manier om de baai te bezoeken: tegen de tijd dat u op de excursieboot bent, is er al bijna een halve dag voorbij. Beter is het om enkele dagen in dit gebied door te brengen en van tevoren de plekken te kiezen die u wilt zien. Kaartjes voor de talloze rondvaartboten zijn te verkrijgen bij de aanlegsteiger in Bai Chay, maar u kunt veel beter een arrangement boeken bij een touroperator in Hanoi. Neem stevig schoeisel en een zaklamp mee, want sommige grotten zijn vochtig en donker.

Een uitstekend alternatief is om accommodatie te boeken op Cat Ba, het grootste eiland, en van daaruit op verkenning te gaan. Dit eiland is schoner en minder druk dan andere plaatsen aan de baai en ligt ook dichter bij veel van de indrukwekkendste grotten. Een deel van Cat Ba is een nationaal park.

De grotten van Ha Long

De **Hang Dau Go** Ⓕ (Grot van de Houten Staken), op het dichtst bij Bai Chay gelegen eiland, is wellicht de spectaculairste grot van de baai. De stalactieten en stalagmieten in de drie vertrekken vertonen veel gelijkenis met dieren en mensen. In 1288 sloeg generaal Tran Hung Dao hier honderd houten staken op waarmee later de schepen van de Mongoolse heerser Kublai Khan tot zinken werden gebracht. Eind 19e eeuw bezochten de eerste Franse toeristen de grot, die ze 'Grotte des Merveilles' (Grot der Wonderen) noemden. Helaas laten veel hedendaagse toeristen hun sporen na in de vorm van graffiti en afval. Op hetzelfde eiland ligt de prachtige **Hang Thien Cung** (Grot van het Hemelse Paleis), waar de stalagmieten en stalactieten op bloemkoolroosjes lijken.

De **Hang Trinh Nu** Ⓖ (Grot van de Maagd), op een nabijgelegen eiland, is volgens de legende genoemd naar een jong meisje wier ouders zich geen boot konden veroorloven en er daarom een moesten huren van een rijke man. Toen ze hem het afgesproken bedrag niet konden betalen, eiste hij hun beeldschone dochter op en dwong haar met hem te trouwen. Het meisje ging echter op geen van zijn avances in. Hij liet haar geselen, maar nog wilde ze zich niet aan hem onderwerpen. Uiteindelijk verbande hij haar naar een grot, waar ze van honger stierf. Uit haar graf verrees een rots die haar gedaante had.

Ook een bezoek waard is de 2 km lange **Hang Hanh** (Tunnelgrot), waar verschillende prachtige stalactieten te zien zijn. Houd er echter rekening mee dat de grot alleen een paar uur voor en na eb bereikbaar is. De **Hang Sung Sot** (Grot van de Verrassing) is eveneens erg populair. In de drie grote vertrekken kunt u enkele wonderlijke rotsformaties bekijken, waaronder eentje die op een enorme fallus lijkt.

Er zijn nog meer grotten toegankelijk voor het publiek. Tijdens boottochten worden er meestal wel een paar aangedaan; de toegangsprijs is bij het ticket voor de boot inbegrepen. De kapitein baseert zijn keuze op het weer, het getij en het aantal andere boten dat die dag op het water verkeert.

Sommige boten meren ook aan bij **Tuan Chau** (Dau Tuan Chau), ongeveer 5 km ten westen van Bai Chay. Dit eiland was vroeger populair onder de koloniale Franse elite. Hun vervallen vil-

Fietsen

Een goede manier om het eiland Cat Ba te verkennen is met de fiets. Bij de meeste hotels en pensions zijn goedkope Chinese fietsen te huur.

De Grot van de Verrassing.





Uitzicht op de Baai van Ha Long vanuit een grot op het eiland Cat Ba.

la's hebben inmiddels plaatsgemaakt voor vakantieverblijven voor rijke Vietnamezen. Ooit bracht Ho Chi Minh de zomer door op het eiland; zijn huis is uiteraard bewaard gebleven.

Het eiland Cat Ba

De **Cat Ba-archipel** omvat 366 grotere en kleinere eilanden, verspreid over zo'n 200 km² zee. Vele hebben prachtige stranden en er zijn tal van grotten. Tussen de Golf van Tonkin in het westen en de Baai van Ha Long in het oosten ligt het grootste eiland, **Cat Ba** (H) (354 km²), op slechts 20 km van Hai Phong. Het prachtige landschap bestaat er uit beboste heuvels, mangrovebossen, watervallen, zoetwatermoerassen, meren en riffen.

Cat Ba heeft ruim 17.000 inwoners, nog niet de helft van het aantal rond de jaren negentig. Eind jaren zeventig weken duizenden bootvluchtelingen uit vanuit de vissershavens van Cat Ba. Toen de autoriteiten in 1979, kort voor het uitbreken van de oorlog met China, de Chinese minderheid in het land begon te vervolgen, sloot een aanzienlijk deel van de eilandbevolking, die vooral uit etnische Chinezen bestond, zich bij de uittocht aan. Veel mensen die er nu nog wonen hebben dan ook familie in Amerika, Canada of Australië.

Met financiële steun van deze overzeese verwanten verrezen er hotelletjes, winkels en restaurants in het van beton opgetrokken **dorp Cat Ba**, de belangrijkste nederzetting en haven van het eiland aan de Golf van Tonkin. Het maakte een ware bloeiperiode door tijdens de COVID-19-pandemie – omdat Vietnamezen niet naar het buitenland konden reizen, werd Cat Ba populairder en staat er nu een belachelijk groot hotelcomplex met uitzicht op zee. Langs de kust liggen nog enkele drijvende vissersdorpen, die het beste per boot bereikbaar zijn.

Nationaal Park Cat Ba

De helft van het eiland en 52 km² van de omliggende zee maken deel uit van het **Nationaal Park Cat Ba** (Vuon Quoc Gia Cat Ba, catbanationalpark.com.vn, tel. 0225-3688981, dagelijks open). Het dichtbeboste eiland kent een zeer diverse flora en fauna, waaronder 78 vogelsoorten (onder meer neushoornvogels), talloze reptielen en 32 soorten zoogdieren, zoals wilde katten, everzwijnen, stekelvarkens en verschillende soorten apen en herten. De kans is echter klein dat u tijdens een wandeling over een van de vele paden iets anders zult zien dan vogels, insecten en mogelijk wat apen. Ondanks voorlichtingsprogramma's, verscherpt toezicht door parkwachters en meer welvaart door het toerisme, is stroperij nog altijd een probleem op Cat Ba. Zo wordt de witkoplangoer die alleen op Cat Ba voorkomt bedreigd; er zijn nog maar circa 65 exemplaren over.

In enkele grotten op het eiland zijn menselijke resten en gereedschappen uit het stenen tijdperk gevonden.

Het eiland telt ondanks zijn omvang weinig stranden, maar deze liggen wel allemaal in de buurt van het dorpje Cat Ba. Ze dragen de weinig inventieve namen Cat Co 1, 2 en 3. Het grootste deel van de kust is rotsachtig, afgewisseld door zandstrandjes en baaien. De paar wegen op het eiland kunnen goed per bromfiets worden verkend. Ook zijn er diverse paden die ver het bos in voeren. De kortste route is slechts 2,5 km. Zolang het niet regent of modderig is, is deze wandeling niet lastig, maar het is aan te raden een wandelkaart bij het parkkantoor te kopen. Het bospad is voorzien van bordjes met nummers die corresponderen met informatie op de kaart. Ook kunt u bij het parkkantoor een gids inhuren die bedreven is in het observeren van wild. Langere trektochten kunt u regelen bij een van de hotels op het eiland. Kamperen in het park is toegestaan (informeer voor de zekerheid bij het parkkantoor), maar u moet wel uw eigen uitrusting meenemen.

Tot slot kunt u hier ook rotsklimmen, waarbij u beloond wordt met schitterende uitzichten. Ondernemingen zoals Langur's Adventures (langursadventures.com) bieden dagtochten van uiteenlopende moeilijkheidsgraad aan.

Bai Tu Long

De meeste toeristen beperken zich tot de Baai van Ha Long, maar de baai en eilandjes van **Bai Tu Long** zijn minstens zo spectaculair. In dit prachtige nationale park is het veel minder druk dan in de Baai van Ha Long; de faciliteiten stellen dan ook niet veel voor.

Ook Bai Tu Long, dat ten noordoosten van de Baai van Ha Long ligt, is ontstaan doordat een kalksteenplateau goeddeels onder de zeespiegel verdween, waarna tal van eilandjes achterbleven. Het grootste en drukste, Van Don, biedt de meeste voorzieningen, wat niet veel wil zeggen. Een brug verbindt het eiland met het vasteland. Vanaf Van Don varen boten naar een met dichte jungle begroeid eiland, Tra Ban, dat fantastische uitzichten biedt. Op het ongerepte eiland Quan Lan ligt een dorpje met enkele pensions.

Om Bai Tu Long te bereiken kunt u vanuit de Baai van Ha Long een draagvleugelboottocht van 1,5 uur maken. U kunt ook over land naar Cai Rong reizen en daar een (draagvleugel)boot nemen.

⊙ VAREN IN DE BAAI VAN HA LONG

Vrijwel alle touroperators in Hanoi organiseren een- tot vierdaagse boottochten in de Baai van Ha Long, inclusief vervoer, maaltijden en accommodatie. Hoewel de lokale autoriteiten proberen om enige ordening te brengen in de vaarschema's en het kaartjessysteem, kunt u nog steeds het beste bij een betrouwbare touroperator boeken. Bedenk dat een dagtocht vanuit Hanoi vaak erg haasten is. Meerdaagse tochten bieden de mogelijkheid de lagunes, stranden en grotten van dit spectaculaire gebied rustig te verkennen. Deelnemers aan dergelijke cruises kunnen met kajaks naar afgelegen plekjes peddelen.

De meeste boten zijn van hout en hebben slaapzaalachtige hutten, maar u kunt ook kiezen voor een luxueus schip met een groot zonnedek, hutten met een eigen badkamer en uitstekende maaltijden. **Indochina Junk** (indochina-junk.com, tel. 09-64343322) verzorgt de goed betaalbare cruises met diverse schepen. **Discova Tours** (discova.com, tel. 0243-8280702) verzorgt semi-luxe bootreizen. **Emeraude Classic Cruises** (emeraude-cruises.com, hotline tel. 09-06237899), die met een nagebouwd raderstoomschip met 36 hutten vaart, is het duurst.

⊙ Casino

In het Do Son Resort Hotel in Hai Phong is het eerste casino van Vietnam gevestigd. Het richt zich vooral op Chinese gokkers en niet op westerse toeristen.



Kajakken bij het eiland Cat Ba.



Bevloeide rijstvelden tegen de achtergrond van kalksteenheuvels in de provincie Ninh Binh.

DE KUST VAN TONKIN

De kust van Tonkin is een van de armste gebieden van het noorden, maar herbergt schitterende natuurwonderen en verschillende mooie stranden.



Bezienswaardigheden

Ruïnes van Thang Vang (Gouden Stad)
Keo-pagode
Hoa Lu
Trang An
Nationaal park Cuc Phuong
Kathedraal Phat Diem

Kaart blz. 142

Vanuit Hanoi loopt **hoofdweg 1a** door een afwisselend landschap zuidwaarts naar het gebied dat de Fransen de kust van Tonkin noemden. Deze kuststrook beslaat verschillende provincies en omvat vrijwel elk denkbaar landschap: van bergen, kalksteenheuvels en laagvlakten tot rivieren, rijstvelden en uitgestrekte stranden. Het gebied heeft een rijke cultuur; zo vindt u er diverse oude citadellen en tempels. Ho Chi Minh is in dit deel van het land geboren. De kust van Tonkin is een van de armste delen van het land, maar er zijn weinig streken waar de bevolking zo vriendelijk is. Het strand van Sam Son, dat populair is onder Vietnamese vakantiegangers, wordt zelden bezocht door buitenlanders.

Hoofdweg 1a loopt over een afstand van 2300 km helemaal van Huu Nghi Quan in de provincie Lang Son (aan de grens met China) tot Ngoc Hien in de zuidelijke provincie Ca Mau. Dankzij recente ontwikkelingsprojecten verkeren de hoofdwegen tegenwoordig in een aanmerkelijk betere staat dan vroeger. Ook heeft de nieuwe **Ho Chi Minh-snelweg** (Duong Ho Chi Min) de drukke 1A enigszins ontlast.

Op de zijwegen kruipt het verkeer echter nog altijd in een slakkengangetje voort, wat vooral te maken heeft met de talloze buffelkarren en fietsers. Ook worden er nogal eens landbouwproducten langs de weg (of half op de weg) te drogen gelegd, zoals stro, rijst, maïs, pepertjes, pinda's en thee, wat de doorstroming belemmert.

DE PROVINCIE NAM DINH

De stad Nam Dinh

De stad **Nam Dinh** ⓱, aan weg 21, ligt circa 90 km ten zuiden van Hanoi en is de hoofdstad van de provincie Nam Dinh. In de 16e en 17e eeuw, lang voor de Franse verovering, waren de bewoners van deze provincie al tot het katholicisme bekeerd door Portugese, Spaanse en Franse missionarissen.



Fietser op het platteland van Ninh Binh.